

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«СОВРЕМЕННАЯ ГУМАНИТАРНАЯ БИЗНЕС АКАДЕМИЯ
(С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ)»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

программы подготовки специалистов среднего звена
специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
(углубленная подготовка)

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ «Школа № 93»

_____ А.Г.Родионов

«_____» _____ 2020г

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор НОУ «Современная
Гуманитарная Бизнес Академия»

_____ Т.В. Буробина

«_____» _____ 2020г

г.о.Тольятти 2020г.

ОДОБРЕНО:

Учебно-методическим Советом Академии

Председатель

_____/Алексеева У.С./

«____» _____ 20__ г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленная подготовка).

Организация-разработчик: НОУ «Современная Гуманитарная Бизнес Академия»

Разработчики: Симдянова Г.Н., Казанская Л.П., Зотеева Ж.А., Анисимов А.В., Борисов Е.С., Филимончук А.В., преподаватели специальных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	71
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	78
6. ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	82

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **44.02.02 Преподавание в начальных классах** (углубленная подготовка) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Преподавание по программам начального общего образования и соответствующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования

1.2. Цели и задачи модуля профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его в соответствии с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;
- применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;
- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;
- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов

диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;
- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;
- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;
- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- выразительно читать литературные тексты;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;
- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;
- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми,

имеющими трудности в обучении;

- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **1353** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **902** часа,

из них лекции- **620** часов,

лабораторные и практические занятия - **242** часа,

самостоятельной работы обучающегося - **451** час,

курсовая работа (проект) – **40** часов

Учебная практика -**180** часов.

Производственная практика – **324** часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

Преподавание по программам начального общего образования, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки
ПК 1.2	Проводить уроки
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения
ПК 1.4	Анализировать уроки
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования
ПК 4.1	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
ПК 4.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
ПК 4.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса(курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 1. Изучение теоретических основ организации обучения в начальных классах	126	84	24		42		-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 2. Обучение младших школьников языку как виду речевой деятельности	210	140	30	10	70	10	-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 3. Формирование умений работать с текстами детской литературы	204	136	36	10	68	10	-	-

ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 4. Изучение теоретических основ начального курса математики с методикой преподавания	204	136	36	10	68	10	-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 5. Изучение естествознания с методикой преподавания	204	136	36		68		-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 6. Изучение методики обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	153	102	40	10	51	10	-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 7. Изучение теории и методики физического воспитания с практикумом	126	84	20		42		-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Раздел 8. Изучение теории и методики музыкального воспитания с практикумом	126	84	20		42		-	-
ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Учебная практика, часов	180						180	-

ОК 1 – 11 ПК 1.1 -1.5, ПК 4.1 -4.5	Производственная практика (по профилю специальности), часов	324						-	324
	Всего:	1353	902	242	40	451	40	180	324

3.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
Раздел 1. Изучение теоретических основ организации обучения в начальных классах				
МДК.01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах			126	
Тема 1.1 Место и роль начального образования в системе непрерывного образования	Содержание учебного материала		2	
	1.	Непрерывное образование понятие, сущность. Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения. Цели и задачи начального общего образования.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение структуры системы образования РФ.		4	
Тема 1.2. Особенности развития психических познавательных процессов в учебной деятельности младших школьников	Содержание учебного материала		6	
	1.	Понятие и основные характеристики развития психических познавательных процессов в младшем школьном возрасте. Особенности внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия детей младшего школьного возраста	2	
	2.	Интересы младших школьников. Пути и средства формирования устойчивых познавательных интересов. Формирование мотивов. Стимулирование учения. Правила стимулирования	2	
	Практические занятия			

	ПЗ № 1. Составление педагогической характеристики младшего школьника.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление и обоснование перечня стимулов, которые могут быть использованы в классе. Изучение возрастных особенностей младших школьников в процессе развития познавательных процессов.		6	
	Содержание учебного материала		6	
Тема 1.3. ФГОС НОО сущность, структура, методологическая основа	1	ФГОС НОО нормативный документ: особенности структуры и содержания, система требований. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ как методологическая основа ФГОС.	2	2
	2.	Фундаментальное ядро содержание образования. Элементы содержания образования. Ценностные ориентиры содержания на ступени начального общего образования.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 2. Составление текста выступления, презентации и буклета для родительского собрания «Роль родителей в реализации требований ФГОС НОО»		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение документов ФГОС НОО		4	
	Содержание учебного материала		6	
Тема 1.4. Требования к условиям реализации ФГОС НОО	1.	Современные требования к организации образовательного процесса обучающихся начальной школы в условиях реализации ФГОС НОО (психолого-педагогические условия реализации ФГОС НОО).	4	2
	2.	Финансовые, кадровые, учебно-методические, информационные условия реализации ФГОС НОО. Санитарные правила и нормы Сан ПиНа 2.42.2821-10.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение нормативных документов. Санитарные правила и нормы Сан Пи На 2.42.2821-10 в деятельности учителя начальных классов.		4	
	Содержание учебного материала		8	
Тема 1.5. ООП НОО. Планируемые результаты	1.	Образовательная программа начального общего образования. Структура ООП НОО	2	2
	2.	Примерные программы начального общего образования, их структура и особенности содержания. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.	2	
	3.	Личностные, метапредметные, предметные результаты	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 3. Рабочая программа структура, требования к составлению. Самоанализ рабочей		2	

	программы педагога по предмету.			
	Самостоятельная работа обучающихся Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования.		2	
Тема 1.6. Понятие-методическая система. Программы и УМК в НШ	Содержание учебного материала		8	
	1	Методическая система. Характерные черты методической системы Традиционные и развивающие методические системы начального образования.	2	
	2	Структура УМК в начальной школе: методические материалы для учителя (примерная рабочая программа, методические рекомендации по проведению учебных заданий, контрольно-измерительные материалы для оценки учебных достижений школьников, электронные образовательные ресурсы, учебно-методические и дидактические материалы и т.п)	4	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Информационно-методическое сопровождение реализации УМК для учителя начальных классов.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение возможностей УМК и роль родителей в формировании умения учиться младшего школьника.		2	
Тема 1.7. Программа формирования УУД. Формирование УУД на уроках в НШ	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Универсальные учебные действия, виды УУД. Программа формирования УУД в структуре ООП НОО. Формирование универсальных учебных действий на уроках в начальной школе.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5. Проектирование компонентов образовательного процесса по формированию УУД в учебной или внеурочной деятельности учащихся.		2	
Тема 1.8. Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Системно-деятельностный подход – технологическая основа ФГОС НОО.	2	
	2.	Характеристика базовых образовательных технологий: технология обучения на основе проектов, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология решения учебных задач, технология формирования ценностных ориентаций и другие.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 6. Анализ эффективности применения педагогических технологий в деятельности учителя для достижения результата.		2	

	Самостоятельная работа обучающихся Изучение возможностей педагогической технологии для достижения требований ФГОС НОО к результату образования.(Изучение методической литературы и других источников информации)		4	
Тема 1.9. Проектирование урока на основе системно-деятельностного подхода	Содержание учебного материала		6	
	1.	Определение цели и задачи урока. Воспитательные возможности урока в начальной школе.	2	2
	2.	Наблюдение, анализа и самоанализа уроков.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 7. Составление конструктора урока с применением различных технологий.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение методической литературы и других источников информации, необходимой для подготовки к урокам.		4	
Тема 1.10. Контроль и оценка в условиях реализации ФГОС НОО	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Характеристика основных элементов системы оценивания образовательных результатов (предмет оценки, критерии и показатели оценки результатов, процедуры, методы, формы, КИМы) в соответствии с ФГОС НОО.	4	
	Практические занятия.			
	ПЗ № 8. Анализ КИМов и комплексной контрольной работы для начальной школы. Проведение диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся. Интерпретация результатов диагностики учебных достижений обучающихся		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение возможности портфолио в оценивании учебных достижений младших школьников		6	
Тема 1.11. Особенности обучения в малокомплектной школе	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Психолого-педагогические особенности процесса обучения в сельской малокомплектной школе.	2	
	2	Принципы организации образовательной деятельности в малокомплектной школе.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение требований к самостоятельной работе в начальной школе.		2	
Тема 1.12. Особенности обучения одаренных детей	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Понятие одаренности. Педагогические и психологические аспекты одаренности. Одаренность в младшем школьном возрасте.	2	
	2.	Виды одаренности (общая интеллектуальная и академическая, художественная,	2	

		творческая, лидерская, практическая). Факторы, влияющие на развитие одаренности		
	3.	Принципы построения программ для обучения и воспитания одаренных детей (гибкие содержательные «рамки», обеспечивающие возможность включения для изучения тех или иных тематических разделов.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 9. Формы организации работы с одаренными детьми.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение особенностей педагогического общения с одаренными детьми. Характеристика особенностей обучения одаренных детей в России и за рубежом.		4	
Тема 1.13. Основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Программа коррекционной работы ОО. ФГОС НОО для лиц с ОВЗ и ФГОС НОО для лиц с УО.	2	
	2	Основания выбора средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках с учетом особенностей возраста и уровня подготовленности обучающихся	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 10. Планирование коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении		2	
	ПЗ № 11, ПЗ № 12 Формы организации работы с детьми, имеющими трудности в обучении		4	
	Содержание учебного материала		4	
Тема 1.14. Виды учебной документации и требования к ее ведению	1.	Учебная документация педагога, ее виды, требования к оформлению. Нормативные документы, определяющие содержание норм разработки учебной документации учителя начальных классов.	2	2
	2.	Анализ требований заполнения личных дел учащихся, журнала учебных занятий (в том числе электронного).	2	
	Экзамен			
Раздел 2. Обучение младших школьников языку как виду речевой деятельности				
МДК 01.02 Русский язык с			210	

методикой преподавания			
Тема 2.1 Теоретические основы письма	Содержание учебного материала		2
	1.	Предмет каллиграфии. Цель и задачи. История и стили каллиграфии. Психофизиологические особенности формирования графических навыков письма. Почерк и личность.	2
Тема 2.2 Методика обучения каллиграфическим навыкам письма младших школьников	Содержание учебного материала		4
	1.	Гигиенические условия письма. Методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма. Методика обучения письму леворуких детей. Методика работы учителя начальных классов по каллиграфии в 1,2,3,4 классах.	2
	Практические занятия		
	ПЗ № 1. Работа над формой букв. Анализ процесса письма и элементов букв. Работа над формой букв. Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение трех основных видов каллиграфии: западный или Романский, Арабский, Китайский или Восточный. Особенности обучения письму детей в разных странах. Проблемы обучения письму младших школьников в России.		2
Тема 2.3. Методика преподавания русского языка как наука	Содержание учебного материала		2
	1	Понятие о методике русского языка (МРЯ) как науке. Методологическая основа МРЯ: лингвистика, литературоведение, педагогика, психология. Структура МРЯ и содержание ее основных разделов	2
	Самостоятельная работа обучающихся Знакомство с историей методики русского языка. (работа с интернет-ресурсами)		2
Тема 2.4. Содержание и структура предметной области «Русский язык и литературное чтение» ФГОС НОО	Содержание учебного материала		4
	1	Характеристика предметной области ФГОС НОО «Русский язык и литературное чтение» и предмета «Русский язык»: цель, требования к уровню образованности учащихся, условиям достижения результата. Место предмета «Русский язык» в структуре начального образования.	2
	Практические занятия		
	ПЗ № 2. Анализ содержания требований ФГОС НОО		2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение ФГОС НОО, ФГОС ДО, ФГОС ООО. Фундаментальное ядро содержания образования.		2
Тема 2.5. Характеристика	Содержание учебного материала		4
	1.	Примерная и рабочая программа по предмету «Русский язык»: цель и задачи курса;	2

программного и учебно-методического обеспечения курса «Русский язык»		структура программы; основные понятия и виды деятельности, формируемые в процессе обучения; распределение учебного материала по разделам и темам, классам; требования к планируемым результатам изучения курса.		
	2.	Технология проектирования рабочей программы.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проектирование фрагмента рабочей программы.		2	
Тема 2.6. Организация обучения младших школьников на уроках русского языка	Содержание учебного материала		8	
	1.	Урок русского языка. Требования к современному уроку русского языка с позиции системно-деятельностного подхода. Подготовка и проведение урока русского языка. Типы и структура урока, место коррекционной работы в структуре урока. Общее и специальное развитие учащихся на уроке. Роль учителя в обучении и развитии детей риска.	2	2
	2	Проектирование уроков по русскому языку. Особенности проектирования системы уроков по русскому языку. Анализ урока русского языка в начальной школе. Современные средства обучения русскому языку. Виды наглядности на уроке русского языка в общеобразовательных классах.	2	
	3.	Виды учебной документации по русскому языку, требования к её ведению и оформлению. Требования к ведению тетрадей.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 3. Современные средства обучения русскому языку		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение возможностей учебного сотрудничества как способа формирования умения учиться (сотрудничество детей с учителем, сотрудничество детей друг с другом).		4	
Тема 2.7. Методические Основы формирования лингвистических понятий	Содержание учебного материала		2	
	1	Лингвистическое понятие, его особенности. Содержание лингвистических понятий, изучаемых в начальной школе. Теоретический и эмпирический уровень обобщения при формировании лингвистических понятий.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение особенностей формирования УУД на уроках русского языка		2	
Тема 2.8. Анализ и оценка результатов обучения русскому языку	Содержание учебного материала		4	
	1	Контроль и оценка учебных достижений учащихся по русскому языку. Типы контрольно-диагностических заданий по русскому языку. Нормативы оценки учебных достижений.	2	2
	2	Психолого-педагогические методики определения сформированности предпосылок успешного усвоения языка как учебного предмета. Способы и приемы	2	

		осуществления педагогического изучения детей на этапе поступления в школу. Обработка полученных результатов, четыре уровня готовности к обучению.		
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение подходов к оценке учебных достижений (грамотность чтения) учащихся в рамках международных сопоставительных исследований PISA. Выполнение опорного конспекта.		2	
Тема 2.9. Психолого-лингвистические основы совершенствования речевой деятельности младших школьников	Содержание учебного материала		4	
	1	Речевая деятельность как активный целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств, в различных Психологическое содержание речевой деятельности, ее структура и виды.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Анализ содержания программ и УМК по развитию речи.		2	
Тема 2.10. Методические основы развития речи младших школьников	Содержание учебного материала		2	
	1	Направления работы по развитию речи младших школьников. Условия успешного развития речи. Требования к речи учащихся начальных классов. Методы развития речи	2	2
Тема 2.11. Методика развития речи на произносительном уровне	Содержание учебного материала		4	
	1.	Задачи развития речи на произносительном уровне. Система приемов работы над средствами выразительности (дикция, дыхание, сила голоса, темп, логическое ударение, мимика, жесты и поза). Работа над соблюдением учащимися орфоэпических норм.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 5. Разработка заданий для развития умений учащихся использовать разнообразные средства выразительности речи на основе технологии учебных ситуаций		2	
Тема 2.12. Методика развития речи младших школьников на лексическом уровне	Содержание учебного материала		4	
	1	Выделение номинативной функции слова. Методика работы над словарем. Методические приемы формирования представлений о синонимах, антонимах, многозначных словах, орфоэпических нормах. Формы работы со словарями	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 6. Составление системы вариативных заданий к лексическому материалу на основе технологии уровневой дифференциации.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление памятки для учащихся по работе со словарем на бумажном и электронном		2	

	носители			
Тема 2.13. Методика развития речи младших школьников на синтаксическом уровне	Содержание учебного материала		4	
	1	Методические основы формирования понятия о предложении и словосочетании. Механизм построения синтаксических конструкций: словосочетания и предложения. Виды речевых упражнений со словосочетаниями.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 7. Проектирование грамматических заданий по формированию УУД младших школьников с использованием условно-знакового моделирования		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Моделирование контрольно-диагностических заданий по теме с учетом требований ФГОС НОО.		2	
Тема 2.14. Методика развития речи младших школьников на уровне текста	Содержание учебного материала		4	
	1	Задачи и содержание работы по развитию речи младших школьников на уровне текста. Связная речь. Требования к связной речи младших школьников. Методика знакомства с понятием «текст». Трудности при написании текстов (повествование, описание, рассуждение).	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 8. Просмотр и анализ уроков в начальной школе по развитию речи: изложение, сочинение, урок работы над ошибками, урок развития речи и культуры общения. Составление плана, конспекта занятий по развитию речи		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление текста беседы и буклета по развитию речи детей для родителей		2	
Тема 2.15. Методика знакомства младших школьников с различными стилями речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Введение понятия «речь». Значение и место стилистики в школьном курсе русского языка. Стилистические ресурсы русского языка.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составьте интеллект карту по теме «Характеристика стилей речи»		2	
Тема 2.16. Особенности речевых нарушений у обучающихся	Содержание учебного материала		4	
	1	Многообразие форм нарушений речи: дефект произношения, лексики, грамматического строя, нарушения письменной речи (дисграфия и дислексия). Речевое недоразвитие, причины нарушений. Специфика, учитывающая особенности речевого развития детей.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 9. Характеристика основных направлений деятельности по коррекции речевых нарушений		2	

	Самостоятельная работа обучающихся Составление интеллектуальной карты по теме «Особенности речевых нарушений у обучающихся».		2	
Тема 2.17. Методика работы над речевыми ошибками младших школьников	Содержание учебного материала		4	
	1.	Виды речевых ошибок: лексические, грамматические, стилистические. Способы исправления ошибок в тетрадах учащихся. Предупреждение речевых ошибок: составление картотеки типичных ошибок, диагностика типов ошибок и их причин; классная работа над общими типичными ошибками.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 10. Анализ письменных работ учащихся с целью выявления ошибок, их классификации и редактирования текста, оценки.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Просмотр и сопоставительный анализ уроков русского языка по орфографическим темам в альтернативных методических системах		2	
Тема 2.18. Обучение грамоте как особая ступень овладения первоначальными умениями чтения и письма	Содержание учебного материала		4	
	1.	Задачи периода обучения грамоте. Психологическая сущность процесса чтения и письма. Лингвистические основы методики обучения грамоте.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 11. Основное содержание программы по обучению грамоте		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение подходов к оценке учебных достижений (грамотность чтения) учащихся в рамках международных сопоставительных исследований PISA. Выполнение опорного конспекта.		2	
Тема 2.19. Методические основы формирования навыка чтения в период обучения грамоте	Содержание учебного материала		6	
	1	Ударение и его смыслоразличительная функция.	2	
	2	Этапы становления первоначального навыка чтения. Чтение слов, предложений, текстов. Качества чтения. Требования к чтению учащихся.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 12. Анализ процесса чтения и письма у отдельных учащихся в период обучения грамоте, выявление причин, вызывающих затруднения. Составление упражнений, направленных на их устранение.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проектирование фрагментов урока по знакомству с фонетическими понятиями в период обучения грамоте с использованием интерактивных заданий.		2	
Тема 2.20.	Содержание учебного материала		6	

Формирование навыка письма в период обучения грамоте	1.	Цели и задачи обучения письму. Психофизиологическая основа обучения письму 6-7-летних детей. Методы обучения каллиграфическому письму. Методика обучения письму под диктовку (на слух) с проговариванием и без него.	2	2
	2.	Виды письменных работ в период обучения грамоте. Орфоэпическое и орфографическое проговаривание. Выявление целесообразности употребления заглавных букв (лексико-семантический анализ слова, синтаксический анализ предложения). Требования к уроку письма в период обучения грамоте. Трудности при проведении уроков чтения и письма в период обучения грамоте.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 13. Анализ уроков чтения и письма в период обучения грамоте в разных методических системах. Проектирование, проигрывание и анализ фрагментов уроков чтения и письма в период обучения грамоте в альтернативных методических системах.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте в разных методических системах. Проектирование фрагментов урока обучения письму в период обучения грамоте. Подбор методической литературы. Изучение опыта работы		4	
Тема 2.21. Методические основы изучения морфемного состава слова	Содержание учебного материала		4	2
	1	Роль морфемики в развитии речи учащихся. Лингвистическая основа изучения состава слова. Этапы изучения морфемного состава слова в начальных классах.	2	
	2	Взаимосвязь морфемики с орфографией, лексикой. Причины трудностей и ошибок младших школьников в разборе слов по составу	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение причин трудностей и ошибок младших школьников в разборе слов по составу		2	
Тема 2.22. Задачи и психолого-лингвистическая основа изучения морфологии в начальной школе	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Задачи изучения морфологии в начальной школе. Лексико-грамматические классы слов. Признаки грамматических классов: семантический, морфологический, синтаксический.	2	
	2	Система знаний о частях речи в начальных классах. Система изучения частей речи в начальных классах.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Планирование внеклассной работы по данному разделу.		2	
Тема 2.23. Методика формирования понятия	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Задачи изучения частей речи в начальной школе. Методика формирования понятия «части речи». Альтернативные подходы к введению понятия «слово» как часть	2	

«Части речи»		речи. Этапы формирования грамматического понятия. Особенности изучения значимых и служебных частей речи.		
	2.	Методика проведения обобщающих уроков по теме «Части речи».	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Составление грамматических заданий для работы на интерактивной доске, направленных на формирование у учащихся всех видов УУД. Написание курсовой работы	2	
Тема 2.24. Методические основы изучения грамматических категорий		Содержание учебного материала	2	
	1.	Методические основы ознакомления с категорией рода, числа, склонения, спряжения, времени, лица у разных частей речи.	2	2
		Самостоятельная работа обучающихся Составление опорного конспекта, схем, таблиц, алгоритмов к урокам русского языка по данной теме. Написание курсовой работы	2	
Тема 2.25. Методические основы изучения синтаксиса и пунктуации в начальной школе		Содержание учебного материала	10	
	1.	Место и роль синтаксиса и пунктуации в грамматическом курсе русского языка начальной школы. Основные темы синтаксического курса. Синтаксические знания и умения учащихся начальных классов. Значение работы над элементами синтаксиса для развития речи.	2	2
	2.	Лингвистическая основа изучения синтаксиса в начальной школе. Структурно-речевой аспект.	2	
	3.	Теория членов предложения, теория актуального членения, теория речевых актов, теория семантического синтаксиса - основные концепции научного синтаксиса.	2	
	4.	Особенности изучения словосочетаний в разных методических системах. Виды упражнений. Система работы над предложением в начальных классах. Типы упражнений при работе над предложением.	2	
		Практические занятия		
		ПЗ № 14. Моделирование урока по разделу «Синтаксис и пунктуация»	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий для уроков по теме орфография. Написание курсовой работы	2	
		Содержание учебного материала	4	
Тема 2.26. Текст и его свойства. Виды текстов	1	Понятие текста, его свойства, их проявления в различных произведениях речи. Виды текстов.	2	2
	2	Трудности классификации текстов. Роль текста в жизни человека	2	

Тема 2.27. Лингвистический анализ как вид языкового анализа.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Лингвистический анализ как вид языкового анализа. Определение М.Р. Львова, Л.В.Щербы. Цели, задачи, возможности лингвистического анализа текста. Этапы ЛАТ	2	2
Тема 2.28. Текст как произведение речи. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		4	
	1	Текст и ситуация общения. Отличие текста от устной спонтанной речи. Текст как отражение внешней и внутренней речи. Создатель и читатель текста. Повествование от первого, второго, третьего лица.	2	2
	2	Формы повествования и их особенности. «Чужая» речь в тексте.	2	
Тема 2.29. Тема и основная мысль текста	Содержание учебного материала		2	
	1	Тема текста и способы ее выражения. Основная мысль текста и способы ее определения. Понятие ключевых слов. Сильные позиции текста: начало и конец текста, заглавие, эпиграф. Смысловая недостаточность текста.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор художественных текстов для анализа их с точки зрения типа речи для учащихся 2 – 4 классов Написание курсовой работы		4	
Тема 2.30. Текст как единое целое. Фонетический уровень текста.	Содержание учебного материала		2	
	1	Текст как единое целое. Фонетический уровень структуры текста при ЛАТ. Звуковые повторы, аллитерация, ассонанс, звукоподражания, использование слов с открытыми слогами, интонации слов. Функциональная и эстетическая значимость этих средств.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ фонетического уровня текста. Написание курсовой работы		2	
Тема 2.31. Морфемный уровень структуры текста	Содержание учебного материала		2	
	1	Морфемный уровень структуры текста. Функции приставок и суффиксов, функции и окончаний использование окончаний в стилистических целях. Повторы однокоренных слов как стилистический прием, усиливающий выразительность речи.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ морфемного и словообразовательного уровня структуры произведения Написание курсовой работы		4	
Тема 2.32. Лексический и лексико	Содержание учебного материала		2	
	1	Анализ лексики с точки зрения происхождения (старославянизмы, заимствования,	2	2

– фразеологический уровни структуры текста		диалектизмы); употребления (профессионализмы, жаргонизмы); активного и пассивного запаса (неологизмы, историзмы, архаизмы); экспрессивно – стилистической окраски (межстилевая, стилистически ограниченная, разговорно-бытовая, книжная; нейтральная и со сниженной или высокой торжественной окраской, со значением положительной или отрицательной оценки).		
Тема 2.33. Морфологический уровень структуры текста	Содержание учебного материала		2	
	1	Определение ведущих частей речи в тексте (глаголы в повествовании, прилагательные в описание). Зависимость типа речи от вида глагола. Имена собственные и нарицательные, постоянные эпитеты. Роль ИП в создании цветковых образов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление опорного конспекта по орфографии Написание курсовой работы		4	
Тема 2.34. Роль пунктуационного знака при ЛАТ	Содержание учебного материала		2	
	1	Роль пунктуационного знака в тексте. Значение многоточия в тексте, роль психологических и логических пауз	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление опорного конспекта по синтаксису и пунктуации Написание курсовой работы		2	
Тема 2.35. Уровень – доминанта как наиболее полный выразитель идейно- художественного содержания литературного произведения	Содержание учебного материала		2	
	1	Определение доминирующего уровня структуры текста при ЛАТ. Уровень – доминанта как наиболее полный выразитель идейно-художественного содержания литературного произведения. Доминирование лексического (содержание) и синтаксического (форма) уровней структуры текста	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ структурно-композиционного уровня структуры текста. Написание курсовой работы		4	
Тема 2.36. Полный лингвистический анализ текста	Содержание учебного материала		4	
	1	Полный лингвистический анализ текста. Обобщение всех этапов работы.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 15. Выполнение полного лингвистического анализа текста		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление конспекта урока: «Анализ басни И. А. Крылова «Ворона и лисица». Написание курсовой работы		4	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту)		10	

		Экзамен		
Раздел 3. Формирование умений работать с текстами детской литературы				
МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению			204	
Тема 3.1. Детская литература как учебная дисциплина. Детская литература как художественный феномен	Содержание учебного материала		8	
	1	Осознание детства как автономной социокультурной реальности – культурно-историческая основа возникновения литературы для детей. Детская литература как специфическая форма передачи и расширения опыта, связанного с бытованием субкультуры детства.	2	2
	2.	Возникновение детской литературы на пересечении художественного творчества и учебно-воспитательной деятельности. Возрастные группы читателей. Жанры и жанровая система в детской литературе. Язык и стиль детской книги. Оформление детской книги. Виды детской литературы.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 1, ПЗ № 2. «Я рад (а) вам представить...» (устное представление 2 –х любимых книг детства)		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить роль ученых-педагогов и писателей-педагогов (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой) в развитии детской литературы. Изучить статьи В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова о специфике и задачах детской литературы.		4	
Тема 3.2. Выразительное чтение учителя начальных классов как метод	Содержание учебного материала		4	
	1.	Значение выразительного чтения учителя начальных классов. Этапы подготовки учителя к процессу выразительного чтения. Составляющие выразительности речи и чтения.	2	2

	Практические занятия			
	ПЗ № 3. Составление «партитуры» текста для подготовки выразительного чтения (для поэтических и прозаических произведений).		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление опорного конспекта «Составляющие выразительного чтения»		2	
Тема 3.3. Произведения малых фольклорных жанров для детей	Содержание учебного материала		4	2
	1	Специфические черты устного народного творчества. Детский фольклор: его содержание, стиль, богатство жанров. Выявление характерных особенностей считалок, потешек, песенок, загадок, обеспечивающих их привлекательность для детей и запоминание. Особенности чтения малых фольклорных жанров.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Использование малых фольклорных жанров при работе с младшими школьниками		2	
Тема 3.4. Народная сказка и ее особенности	Содержание учебного материала		4	2
	1	Понятие «народный сказочный эпос», «сказка». Виды сказок. Выявление национальных особенностей сказки разных народов через анализ конкретных произведений. Особенности чтения сказок	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5. Составление заданий по сюжету, композиции, сказочным формулам, сказок и т.д.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление опорного конспекта «Сказки народов мира – отражение самобытности каждого этноса»		4	
Тема 3.5. Русский былинный эпос	Содержание учебного материала		4	2
	1	Понятие былина. Специфические черты былинного жанра. Периодизация былин.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 6. Анализ конспектов уроков литературного чтения по изучению былин. Составление конспекта урока литературного чтения		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника. Раздел «Произведения фольклора для детей»		4	
Тема 3.6.	Содержание учебного материала		8	

Русская литературная сказка XIX века.	1	Развитие литературной сказки. Формирование жанровых разновидностей стихотворной (сказка- новелла, сказка-поэма) и прозаической (сказочная повесть, сказка-притча, сказка- легенда) сказки. Использование фольклорных традиций, соотношение реального и фантастического в сказках	2	2
	2	Сказка А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829). Влияние немецкого романтизма («Щелкунчик и Мышиный король» Э.Т.А. Гофмана, «Эльфы» Л.Тика). Двойственность авторской позиции. Стремление к реалистической мотивировке характера.	2	
	3.	Сказки Пушкина А.С. Расцвет жанра сказки в творчестве А.С.Пушкина как результат размышлений поэта о проблемах счастья и смысла жизни человека. Взаимодействие фольклорного и литературного начала в сказках поэта.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 7. Разработка дидактических материалов по изученной теме		2	
Тема 3.7. Русская литературная сказка XX века	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Разнообразие жанровых форм сказок С.В. Михалкова: сказки-басни «Зайка-зазнайка», «Мошка», «Как медведь трубку нашел» «Упрямый козленок», сказка-притча «Коты и мыши», повесть-сказка «Праздник Непослушания», сказка-пародия «Жил-был король».	2	
	2.	Сказка Ю. Олеши «Три толстяка» (1928). Традиции романтической литературной сказки. Элементы карнавальности: «игровая фантастика» как особый тип художественной картины мира, связанной с игровым мироощущением. Образ цирка как символ радостного раскрепощения человека.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 8, ПЗ № 9 Разработка дидактического материала по изученной теме. Создание карты текста (по любой из прочитанных сказок)		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника. Раздел «Литературная сказка»		6	
Тема 3.8.	Содержание учебного материала		4	

Приключенческая и фантастическая литература для детей XX века	1.	Научно-фантастическая и приключенческая литература в детском чтении (Г.Адамов «Тайна двух океанов» (1939), А.Беляев «Человек-амфибия» (1928), «Остров погибших кораблей», «Властелин мира», «Продавец воздуха» (1929), «Голова профессора Доуэля» (1925, нов.ред.1937), «Человек, нашедший свое лицо» (1940), «Ариэль» (1940)).	2	2
	2.	Динамизм сюжета. Единство социальной (борьба миров) и натурфилософской проблематики. Утверждение благотворной роли науки в формировании основ новой жизни. Активный герой, зачастую обладающий необычными способностями, как выражение веры писателей в безграничность возможностей человека.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ западно-европейской приключенческой и фантастической литературы на примере творчества Р. Стивенсона, Ф. Купера, Г. Уэллса, Т. М. Рида, Ж. Верна, А. Дюма и др. (по выбору обучающихся). Заполнение читательского дневника. Раздел «Приключенческая и фантастическая литература для детей»		6	
Тема 3.9. Поэзия XIX века для детей	Содержание учебного материала		2	
	1.	Основные понятия стихосложения, анализ поэтического произведения в начальной школе. Специфика поэтического творчества XIX века. Переход в круг детского чтения стихотворений писателей-классиков. Анализ стихотворений Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Майкова, Тютчева, Фета, вошедших в круг детского чтения; определение основных тем и мотивов.	2	2
Тема 3.10. Поэзия XX века для детей	Содержание учебного материала		4	
	1.	Творчество детских поэтов XX века. Анализ стихотворений К.И. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, Б. Заходера, А. Барто, Г. Остера, Д. Хармса и др. поэтов: определение тематического и жанрового многообразия стихотворений, язык стихотворений, ритмический строй.	2	2
Практические занятия				
ПЗ № 10. Анализ поэтических произведений, вошедших в круг детского чтения (по современным учебно-методическим комплексам)			2	
Самостоятельная работа обучающихся Переводческая деятельность К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, Б. Заходера Заполнение читательского дневника. Раздел «Стихотворения для детей»			8	
Тема 3.11. Юмористический рассказ	Содержание учебного материала		8	
	1.	Творчество Носова Н.Н. Сочетание веселого и серьезного в произведении писателя. Особенности творческой манеры Носова в постановке и решении, нравственных	2	2

		вопросов. Юмористические рассказы для детей. Выявление своеобразия психологической характеристики героев, юмор. Значение творчества Носова для развития детской книги.		
	2.	Творчество Успенского Э.Н. как писателя - юмориста. Анализ произведений «Колобок идет по следу», «Дядя Федор, пес и кот», «Тетя дяди Федора, или Побег из Простоквашино». Миргероев Э.Успенского. Анализ повести - сказки «Крокодил Гена и его друзья».	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 11. Определение специфических черт дидактических рассказов для детей на примере творчества В.А. Осеевой. В чем заключается, на ваш взгляд, своеобразие творчества писательницы.		2	
	ПЗ № 12. Чтение и анализ рассказов Ю. Вийры, Т. Понаморевой, О. Кургузова, Т. Собакина: отличие юмора этих произведений от юмора классических детских текстов		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Воспитательный потенциал книг Э.Успенского и мультипликационных фильмов, снятых по его произведениям. Заполнение читательского дневника. Раздел «Самый интересный рассказ»		8	
Тема 3.12. Ребенок и его мир в произведениях писателей XIX века	Содержание учебного материала		2	
	1.	Автобиографические повести «Детство» (1852) Л.Н. Толстого, «Детские годы Багрова-внука» (1858) С.Т. Аксакова, «Детство Темы» (1892) Н.Г. Гарина-Михайловского. Ребенок – главный герой, центр событий и авторских размышлений. Концепция детства в его взаимосвязи с землей, почвой, национальными истоками.	2	2
Тема 3.13. Ребенок и его мир в произведениях писателей XX века А. Гайдар	Содержание учебного материала		2	
	1.	Трилогия о Тимуре А. Гайдара. Повесть «Тимур и его команда» (1940). Тема игры как микромоделей взрослой жизни. Соединение внешнего (противоборство двух ребячьих ватаг) и внутренних конфликтов (противоречие в душах взрослых, забывших собственное детство, и детей, излишне максималистски оценивающих взрослый мир).	2	2
Тема 3.14. Творчество Н.Н. Носова	Содержание учебного материала		2	
	1.	Повести Н.Н. Носова для среднего возраста «Веселая семейка» (1949), «Дневник Коли Синицына» (1950), «Витя Малеев в школе и дома» (1950). Идея формирования детского характера в борьбе с собственными недостатками. Автобиографические повести «Повесть о моем друге Игоре» (1971), «Тайна на дне колодца» (1977). Решение проблемы формирования характера. Историческая, социальная, бытовая	2	2

	конкретность повествования.			
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника по произведениям Н.Н.Носова Написание курсовой работы		2	
Тема 3.15. Творчество В. Крапивина	Содержание учебного материала		6	
	1.	Творчество Крапивина как создателя целостного романтического мира подростков. Педагогическая деятельность писателя – организация и руководство морским юнкорским отрядом «Каравелла» (1961- нач.90-х годов) – как основа глубокого знания психологии ребенка, подростковых проблем.	2	2
	2.	Первые книги В. Крапивина «Рейс «Ориона» (1962), «Брат, которому семь» (1963), «Палочки для Васькиного барабана» (1965), «Звезды под дождем» (1965), «Оруженосец Кашка» (1966). Стремление к раскрытию жизни юных героев изнутри, показ событий и людей с точки зрения подростка.	2	
	3.	Трансформация жанра «школьной повести» в творчестве В. Крапивина («Валькины друзья и паруса» (1967), трилогия «Мальчик со шпагой» (1976), «Колыбельная для брата» (1980), «Журавленок и молния» (1983), «Острова и капитаны» (1989)). Противостояние героя коллективу, нарушающему законы чести и правды.	2	
Тема 3.16. Творчество А. Алексина	Содержание учебного материала		6	
	1.	Творчество А. Г. Алексина как мастера психологического анализа. Изначальное тяготение к теме становления личности. Влияние творчества М.Твена на изображение детства у А. Алексина, с одной стороны, и Ч. Диккенса, с другой	2	2
	2.	Лирико-психологические повести о многообразных связях подростка с миром взрослых («А тем временем где-то...» (1966), «Мой брат играет на кларнете» (1967), «Поздний ребенок» (1968), «Повесть Алика Деткина» («Очень страшная история») (1969)). Проблемы личной ответственности человека за себя и за окружающих, места человека в жизни.	2	
	3.	Тема семейных взаимоотношений в повести «А тем временем где-то...», рассказах «Неправда» (1954), «Сердечная недостаточность» (1978), «Безумная Евдокия» (1976). Прием обозначения внутреннего неблагополучия, скрывающегося под внешней благопристойностью.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание курсовой работы		1	
Тема 3.17.	Содержание учебного материала		4	

Жанр «школьной повести»	1.	Трансформация жанра «школьной» повести, доминирование интереса к проблемам семьи и семейного воспитания. Мир взаимоотношений детей и взрослых в произведениях А. Алексина, Р. Погодина, В. Железникова, Н. Дубова, А. Лиханова, Ю. Яковлева.	2	2
	2.	Углубление представлений о детской психологии и социальных противоречиях детства.	2	
Тема 3.18. Автобиографическое начало в детской литературе 30-х годов	Содержание учебного материала		2	
	1.	Автобиографическое начало в детской литературе 30-х годов (А. Гайдар «Школа» (1930), Г. Белых «Дом веселых нищих» (1933), Л. Кассиль «Кондуит и Швамбрания» (1935), В. Катаев «Белеет парус одинокий» (1936), К. Чуковский «Гимназия» (1938)). Соединение реализма в изображении эпохи и романтизма в воссоздании особенностей детского мировосприятия, ориентированного на мечту о неведомом, необычном, высоком.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написание курсовой работы		1	
Тема 3.19. Автобиографическое начало в детской литературе 50-х годов	Содержание учебного материала		2	
	1.	Новый этап развития автобиографической прозы о детстве (дилогия «Динка» (1954), «Динка прощается с детством» (1969) В. Осеевой, трилогия «Дорога уходит в даль» (1956), «В рассветный час» (1958), «Весна» (1961) А. Бруштейн, «Жизнь и приключения Заморыша» (1958-1962) И. Василенко). Погружение в сложный многоплановый мир детства.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написание курсовой работы		1	
Тема 3.20. Тема «Детство и война» в русской литературе для детей	Содержание учебного материала		6	
	1.	Исследование темы «детство и война» в произведениях для детей 40-х годов. Повести В.П. Катаева «Сын полка» (1944), Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки» (1944)	2	2
	2.	Исследование темы «детство и война» в произведениях для детей 40-х годов. Повести «Великое противостояние» (1941- 1947), «Улица младшего сына» (1949).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 13. Составление портрета младшего школьника и подростка на примере прочитанных произведений. Сопоставление портретов детей данного возраста разных эпох: поиск общего и различного.		2	

Тема 3.21. Творчество В.В.Бианки	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника. Раздел «Мир глазами моих сверстников» Написание курсовой работы		7	2
	Содержание учебного материала		6	
	1	Многообразие жанров в творчестве В.В.Бианки для детей (очерки, рассказы, сказки, сказ.повести и др.). Выявление традиций устного народного творчества и классической литературы в произведениях писателя.	2	
	2.	Новые приемы художественного изображения мира природы.	2	
Тема 3.22. Творчество М.М. Пришвина	3.	Сочетание увлекательности с подробным исследованием различных сторон жизни природного мира. Ориентация на старший дошкольный и младший школьный возраст.	2	2
	Содержание учебного материала		6	
	1.	М.М. Пришвин - тонкий знаток русской природы, большой художник слова. Глубина наблюдений писателя над природой, животным миром. Образы людей - мастеров своего дела. Художественные образы животных. Сюжетность и эмоциональность рассказов Пришвина.	2	
	2.	Идея «великого круговорота», определяющая структуру произведения. Красота и неповторимость «остановленных мгновений жизни».	2	
Тема 3.23. Творчество К.Г. Паустовского	3.	Циклы рассказов для детей «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Дедушкин валенок», «В краю дедушки Мазая». Обращение к ребенку как к органической части природного мира.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написание курсовой работы		1	
	Содержание учебного материала		4	
	1.	К.Г. Паустовский. Лирическая поэтичность и просветительная тенденция.	2	
Тема 3.24. Природоведческая литература второй половины 20 века	2.	Паустовский К.Г. как общепризнанный мастер слова. Тематика произведенного писателя.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника по произведениям К.Г.Паустовского Написание курсовой работы		3	
	Содержание учебного материала		10	
	1.	Новый этап развития природоведческой литературы (книги Н.Сладкова, С.Сахарнова, Г.Снегирева, Ю. Дмитриева, Н. Романова, В. Чаплина, И. Акимовича, Н. Сладкова). Идеи единства мира, ответственности человека за сохранение природы. Мотив вины перед живыми существами, находящимися рядом	2	

		с человеком (Г.Троепольский, Э.Шим, С.Романовский). Поэтизация природы.		
		Практические занятия		
		ПЗ № 14, ПЗ № 15. Разработка дидактических материалов (презентаций) по изученным темам. Составление от лица Алеши Почемучки энциклопедических статей, раскрывающих своеобразие явлений и предметов окружающего современного ребенка мира.	4	
		ПЗ № 16. Разработка дидактических материалов (презентаций) по изученным темам Определение специфических черты художественно - познавательных рассказов для детей на примере творчества В.Бианки, Е.Чарушина, И.Акимовича, Э.Сетона-Томпсона (1 по выбору обучающегося). В чем заключается, на ваш взгляд, своеобразие творчества выбранного вами писателя.	2	
		ПЗ № 17. Разработка дидактических материалов (презентаций) по изученным темам Определение специфические черты рассказов о природе на примере творчества М.Пришвина, К.Паустовского (1 по выбору обучающегося). В чем заключается, на ваш взгляд, своеобразие творчества выбранного вами писателя.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника. Раздел «Мир вокруг меня» Природоведческая литература для детей: сочетание научного, художественного и эстетического начал. Написание курсовой работы	4	
Тема 3.25. Драматургические произведения 20 века в детском чтении		Содержание учебного материала	4	
	1.	Развитие драматургии для детей. Расцвет жанра драматургической сказки. Е. Шварц «Клад» (1933), «Красная Шапочка» (1937), «Снежная королева» (1939), С. Маршак «Теремок», «Двенадцать месяцев»,	2	2
	2.	«Горя бояться – счастья не видать», Т. Габбе «Хрустальный башмачок» (1941), «Город мастеров, или Сказка о двух горбунах» (1944).	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника по драматургическим произведениям 20 века в детском чтении Написание курсовой работы	2	
Тема 3.26. Периодические издания для детей		Содержание учебного материала	6	
	1	Развитие периодики для детей в России: 1 этап: середина 18 – 19 века, 2 этап: 20-30-е годы XX века, 3 этап: 60-80-е годы XX века, 4 этап: 90-е годы XX века.	2	2
	2	Анализ современных периодических изданий	2	
		Практические занятия		

	ПЗ № 18. Написание рецензии на современное детское периодическое издание (по заданному плану)		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение читательского дневника: периодические издания Написание курсовой работы		4	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту)		10	
	Экзамен			
Раздел 4. Изучение теоретических основ начального курса математики с методикой преподавания				
МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания			204	
Тема 4.1. Методика начального курса математики как педагогическая наука	Содержание учебного материала		2	
	1.	Предмет методики: цели, содержание, методы, средства и организация обучения математике в начальной школе. Связь методики с другими науками: педагогикой, психологией, логикой, математикой, ТОНМ, филологией. Методы исследования, используемые методикой	2	2
Тема 4.2. Начальный курс математики как учебный предмет	Содержание учебного материала		6	
	1.	Обучающие, воспитательные, развивающие цели и задачи обучения математике в начальных классах. Значение школьного курса математики. Требования ФГОС НОО.	2	2
	2.	Содержание курса математики в начальной школе.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 1. Представление тезисов с использованием ИКТ		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение нормативных документов, систем преподавания математики.		4	
Тема 4.3.	Содержание учебного материала		6	

Характеристика программного и учебно- методического обеспечения курса «Математика»	1.	Примерная программа по предмету «Математика»: цель и задачи курса; принципы построения содержания; основные понятия, формируемые в процессе обучения; распределение учебного материала по разделам и темам, классам; требования к уровню образованности учащихся.	2	2
	2.	Состав учебно-методического комплекта по математике. Роль учебника по математике и его функции. Требования к учебнику. Виды работ с учебником.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 2. Анализ альтернативных программ, учебников и комплексного методического обеспечения предмету «Математика» в начальной школе. Основания выбора примерной программы учебного курса. Проектирование фрагмента рабочей программы.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление тезауруса.		4	
Тема 4.4. Методы обучения математике в начальных классах	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Общая характеристика методов обучения математике.	2	
	2.	Методы организации, самоорганизации и осуществления учебной деятельности: словесные, наглядные, практические; иллюстративно-объяснительные, репродуктивно-воспроизводящие, исследовательские; индуктивные, дедуктивные: методы сравнения, классификации, анализа, синтеза; работа под руководством учителя, самостоятельная работа учащихся.	2	
	3.	Методы мотивации и стимулирования учебной деятельности: ситуация успеха, новизны; парадоксальность, использование дидактических игр в обучении.	2	
	4.	Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности: устные, письменные; фронтальные, групповые, индивидуальные, итоговые, текущие и др.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 3. Проектирование уроков по математике с использованием различных методов. Решение педагогических задач и ситуаций.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы по классификации методов обучения математике.		4	
Тема 4.5. Организация обучения математике в начальных классах	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Планирование образовательного процесса по математике в соответствии с требованиями ФГОС НОО, технология разработки рабочих программ по математике; календарно-тематическое планирование по математике. Урок математики и требования к нему.	2	
	2.	Подготовка учителя к уроку математики. Организация устных вычислений, счета, других упражнений. Самостоятельная и контрольная работа. Проверка и	2	

	оценивание степени обученности учащихся по математике.			
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Проектирование фрагмента рабочей программы по математике для начальных классов. Планирование образовательного процесса. Составление календарно-тематического планирования по математике.		2	
Тема 4.6. Средства обучения математике	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Средства общения на уроках математики. Учебники математики и учебно-методические комплексы к ним. Особенности их использования. Содержание, построение, оформление учебников, отражение дидактических принципов в учебнике математики.	2	
	2.	Учебно-методические пособия по математике в кабинете начальных классов. ИКТ на уроках математики.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление учебно-методических пособий по одному из разделов математики		4	
Тема 4.7. Методика обучения математике первоклассников в дочисловой период	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Задачи изучения темы «Свойства предметов». Методика обучения младших школьников, сравнению предметов по различным признакам (цвет, форма, размер, длина, количество, материал). Методика изучения отношений «больше», «меньше», «раньше», «позднее».	2	
	2.	Особенности организации деятельности учащихся в дочисловой период (работа с «кассами») и счет литературы. Обучение счету порядковому и количественному).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5. Методика обучения математике первоклассников в дочисловой период. Проектирование фрагментов урока. Микропреподавание.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка конспектов уроков, решение педагогических задач и ситуаций.		4	
Тема 4.8. Методика формирования понятия о натуральном числе и нуле у младших школьников	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Методика ознакомления учащихся с названиями, последовательностью и обозначением чисел в пределах первого десятка. Обучение счету предметов (количественному, порядковому). Обучение учащихся записи чисел. Обучение сравнению чисел.	2	
	2.	Особенности ознакомления учащихся с числом и цифрой «ноль». Методика ознакомления учащихся с понятием «натуральный ряд».	2	
	Практические занятия			

	ПЗ № 6. Методика ознакомления учащихся с названиями, последовательностью и обозначением чисел в пределах первого десятка.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий «Набор счетного материала»		4	
Тема 4.9. Изучение нумерации целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Методика изучения нумерации чисел по концентрам («десяток», «сотня», «тысяча», «многозначные числа».	2	
	2.	Методика формирования понятия «числа» в различных дидактических системах (Л.В. Занков, В.В. Давыдов).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 7. Составление сравнительно-сопоставительного анализа различных дидактических систем.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление пособий «Таблица разрядов и классов»		2	
Тема 4.10. Методика обучения младших школьников арифметическим действиям над числами	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Ознакомление со сложением, вычитанием, умножением, делением. Изучение свойств арифметических действий, связи между компонентами и результатами арифметических действий.	2	
	2.	Проверка правильности арифметических действий. Этапы формирования вычислительного навыка.	2	
	3.	Формирование вычислительных навыков сложения и вычитания Методика формирования вычислительных навыков умножения и деления (табличное, внетабличное умножение и деление.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 8. Проектирование и защита конспектов урока.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проектирование конспектов уроков тема «Сложение в пределах 20»		4	
	Содержание учебного материала		4	
Тема 4.11. Методика обучения решению текстовых задач	1.	Значение и функции текстовых задач в начальном обучении математики. Методика использования текстовых задач для формирования понятий об арифметических действиях. Различные подходы формирования понятия «текстовая задача». Этапы формирования понятия на основе простой задачи.	2	2

	2.	Обучение решению составных задач. Методика обучения решению задач, раскрывающих зависимость между величинами.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата на тему: Различные подходы формирования понятия «текстовая задача».		2	
Тема 4.12. Методика изучения величин	Содержание учебного материала		8	
	1.	Величины, изучаемые в курсе математики начальных классов (длина, масса, объем, емкость, площадь, время). Методика изучения длины и формирование навыков измерения. Единицы длины и их соотношение. Решение задач на нахождение суммы длин сторон (периметра) многоугольников.	2	2
	2.	Методика изучения площади геометрических фигур и формирования навыков нахождения площади.	2	
	3.	Ознакомление учащихся с единицами площади и их соотношением. Методика изучения массы и объема (емкости).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 9. Проектирование фрагментов практических занятий для учащихся начальных классов.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Поиск и использование методической литературы и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам. Написание курсовой работы		4	
Тема 4.13. Методика ознакомления учащихся с дробями	Содержание учебного материала		4	
	1.	Методика формирования у учащихся наглядных представлений о дроби, о способах сравнения дробей.	2	2
	2.	Методика обучения решению задач на нахождение одной или нескольких частей от числа и нахождение числа по его части	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка конспекта урока на тему: Действия с дробями Написание курсовой работы		4	
Тема 4.14. Методика обобщения арифметических представлений (элементы алгебры)	Содержание учебного материала		8	
	1.	Методика изучения числовых выражений и выражений с переменной, числовых равенств и неравенств.	2	2
	2.	Методика изучения уравнения, использования взаимозависимости между компонентами арифметических действий при решении уравнений.	2	
	3.	Методика изучения младшими школьниками алгебраического метода решения	2	

	задач.			
	Практические занятия			
	ПЗ № 10. Изучение младшими школьниками алгебраического метода решения задач.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка конспекта урока на тему: Обобщение арифметических представлений (элементы алгебры) Написание курсовой работы		2	
Тема 4.15. Методика изучения элементов геометрии	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Методика ознакомления учащихся с различными геометрическими фигурами, их свойствами, с обозначением фигур. Методика обучения младших школьников простейшим геометрическим построениям. Использовании текстовых задач (на распознавании фигур, деление фигур на части, составление фигур из заданных частей и т.п.) при изучении элементов геометрии.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 11. Методика обучения геометрическим построениям		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы «Частные методические приемы по изучению геометрического материала в начальной школе» Написание курсовой работы		2	
Тема 4.16. Краткий обзор истории развития методики начального обучения математики	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Становление и развитие методики математики, как педагогической науки: Первый российский учебник арифметики Л.Ф. Магницкого «Арифметика сиречь наука числительная». «Родное слово» К.Д. Ушинского. Учебники Л.Н. Толстого.	2	
	2.	Вклад Маркушевича в обучении младших школьников математики с использованием теоретико-множественного подхода. Особенности обучения математики в системах В.В. Давыдова, Л.В. Занкова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой и интернет-ресурсами: Изучение первоисточников. Написание реферата на тему: Становление и развитие методики математики, как педагогической науки Написание курсовой работы		4	
	Содержание учебного материала		8	
Тема 4.17. Числа и величины	1.	Приемы устного сложения и вычитания чисел. Приемы устного умножения и деления чисел. Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле. Процент.	2	2

	2.	Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Соотношения между единицами измерения однородных величин	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 12, ПЗ № 13. Решение задач по алгоритму.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание математических «физкультминуток» по теме «Устный счет» Написание курсовой работы		4	
Тема 4.18. Работа с текстовыми задачами	Содержание учебного материала		8	
	1.	Методы и способы решения текстовых задач.	2	2
	2.	Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 14. Анализ учебника математики и решение различными методами (практическим, арифметическим, алгебраическим, графическим) предложенной задачи		2	
	ПЗ № 15. Работа с учебником математики для выделения заданий, обучающих детей решать задачи, которые связаны со смыслом деления, уменьшением в несколько раз, кратным сравнением, распределительным свойством умножения, делением суммы на число		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор и решение текстовых задач. Написание курсовой работы		4	
Тема 4.19. Элементы алгебры	Содержание учебного материала		4	
	1.	Уравнения. Неравенства.	2	2
	2.	Прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор и решение тестовых заданий по теме «Уравнение и неравенства». Написание курсовой работы		4	
Тема 4.20. Геометрические фигуры	Содержание учебного материала		8	
	1.	Сравнение и измерение углов.	2	2
	2.	Свойства геометрических фигур на плоскости.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 16, ПЗ № 17. Построение геометрических фигур. Закрепление навыков работы с транспортиром.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание дидактической игры для проверки усвоения знаний и умений по теме «Геометрические фигуры»		4	

	Написание курсовой работы			
Тема 4.21. Работа с информацией	Содержание учебного материала		6	
	1.	Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Использование графов для решения учебных задач.	2	2
	2.	Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах. Графики, решение графических задач.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 18. Решение графических задач. Отчет по работе над созданием пособия «Узелки на память».		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с материалами Интернет. Подбор и решение задач, представленных в виде таблицы, диаграммы, графика. Написание курсовой работы		4	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту)		10	
	Экзамен			
Раздел 5. Изучение естествознания с методикой преподавания				
МДК 01.05 Естествознание с методикой преподавания			204	
Тема 5.1. Предмет, задачи методики преподавания естествознания. Принципы отбора и содержание курса	Содержание учебного материала		20	2
	1	Задачи преподавания естествознания. Образовательные задачи.	2	
	2	Требования к уровню знаний, умений и навыков учащихся.	2	
	3	Предметно-практические, общеучебные и интеллектуальные умения и навыки.	2	
	4	Развивающие задачи преподавания естествознания	2	
	5	Содержание курса естествознания. Синтетический характер содержания учебного предмета «Естествознание» в начальной школе и последовательность усложнения.	2	
	6	Синтетический характер содержания учебного предмета «Естествознание» в начальной школе и последовательность усложнения.	2	
	7	Специфика построения и тематические блоки природоведческих программ 1988-1994 гг. Содержание современной предметной области «Естествознание».	8	

	Самостоятельная работа обучающихся Работа учебной литературой и интернет-ресурсами: Анализ связи методики изучения окружающего мира с другими науками и вузовскими дисциплинами. Изучение этапов становления природоохранительного и экологического образования		10	
Тема 5.2. Методы обучения естествознанию	Содержание учебного материала		10	
	1.	Понятие о методе обучения.	2	2
	2.	Различные подходы к классификации методов обучения (в зависимости от источника знаний, от характера познавательной деятельности, от дидактической цели).	4	
	Практические занятия			
	ПЗ № 1, ПЗ № 2. Методика проведения практических работ и опытов в курсе «Естествознание».		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему: «Уголок живой природы для класса начальной школы и начальной школы, реализующей адаптированные общеобразовательные программы».		8	
Тема 5.3. Естествознание как учебный предмет в начальной школе	Содержание учебного материала		12	
	1.	Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в ФГОС НОО, ФГОС НОО, ФГОС ОВЗ и ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.	2	2
	2.	Требования к результатам обучения	2	
	3.	Содержание начального естествознания.	2	
	4.	Примерная и рабочая программы по окружающему миру.	2	
	5.	Технологии достижения планируемых результатов обучения	4	
Тема 5.4. Материальная база обучения естествознанию	Содержание учебного материала		18	
	1.	Понятие средств обучения. Классификации средств обучения естествознанию.	2	2
	2.	Функции средств обучения.	2	
	3.	Общая характеристика средств обучения.	2	
	4.	Применение интерактивных средств обучения на занятиях курса «Естествознание».	4	
	5.	Применения различных средств обучения в урочной, (вербальных, натуральных, изображений предметов и явлений, интерактивных аудиовизуальных, вспомогательных)	4	

	6.	Применения различных средств обучения в внеурочной и внеклассной работе (вербальных, натуральных, изображений предметов и явлений, интерактивных аудиовизуальных, вспомогательных)	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата на тему: «Опыт или эксперимент как практических метод обучения начальному естествознанию»		6	
Тема 5.5. Педагогический контроль и оценка на уроках естествознания	Содержание учебного материала		20	
	1.	Виды и формы контроля и оценки образовательных результатов на уроках естествознания.	2	2
	2.	Особенности осуществления контроля на уроках естествознания.	2	
	3.	Методика проведения устного и письменного контроля, самостоятельных практических работ учащихся с приборами, моделями, лабораторным оборудованием	2	
	4.	Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС НОО, ФГОС ОВЗ и ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.	4	
	Практические занятия			
	ПЗ № 3, ПЗ № 4. Защита и анализ разработанных обучающимися дифференцированных заданий для учащихся младших классов.		4	
	ПЗ № 5, ПЗ № 6, ПЗ № 7. Составление и анализ олимпиадных заданий по предмету «Естествознание» для учащихся младших классов		6	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа учебной литературой и интернет-ресурсами: проверка и оценка учебных достижений младших школьников по предмету «Естествознание»		8	
	Содержание учебного материала		12	
Тема 5.6. Урок – основная форма обучения в начальной школе	1.	Урок как основная форма организации обучения естествознанию. Требования к урокам естествознания в соответствии с современными стандартами, в том числе для обучающихся с умственной отсталостью	2	2
	2.	Структура уроков естествознания в соответствии с системно-деятельностным подходом.	2	
	3.	Методика формирования УУД на различных типах уроков естествознания.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 8, ПЗ № 9, ПЗ № 10. Подготовка конспекта урока (этап открытия нового знания) по предмету «Естествознание»		6	
	Самостоятельная работа обучающихся		10	

	Работа с учебной литературой и интернет-ресурсами: анализ методики проведения практических работ и опытов в курсе «Естествознание»			
Тема 5.7. Теоретические основы естествознания	Содержание учебного материала		6	
	1.	Земля – планета Солнечной системы. План и карта.	2	2
	2.	Полезные ископаемые. Почва.	2	
	3.	Погода и её предсказание. Климат.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему «Внутреннее строение Земли»		6	
Тема 5.8. Игровые технологии обучения	Содержание учебного материала		4	
	1.	Психолого-педагогические аспекты и понятие игры. Значение игры для развития младшего школьника. Классификация и характеристика игр.	2	2
	2.	Подготовка и проведение игр, в том числе с использованием ИКТ. Возможности игры для коррекционно-развивающей работы.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка дидактической игры, подготовка к публичной защите игры.		8	
Тема 5.9. Проектная и исследовательская деятельность младших школьников	Содержание учебного материала		8	
	1.	Понятие проектной деятельности. Технология проектной деятельности.	2	2
	2.	Значение проектной деятельности для развития младших школьников в процессе изучения окружающего мира.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 11, ПЗ № 12. Проектная деятельность на уроках естествознания		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление методических рекомендаций для родителей учащихся «Готовим презентацию к проекту»		6	
Тема 5.10. Формирование экологической культуры младшего школьника	Содержание учебного материала		14	
	1.	Понятие, объект, предмет экологии как науки.	2	2
	2.	Сущность понятия «экологическая культура». формирование экологической культуры на уроках естествознания.	2	
	3.	Технологии формирования экологической культуры: экологическая экскурсия, экологическая тропа, экологические игры, экологические проекты.	2	

	4.	Экологическое моделирование	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 13, ПЗ № 14, ПЗ № 15. Разработать заочное путешествие по заповедным местам Самарской области. Возможно использование материалов Красной книги Самарской области.		6	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка подборки пословиц и поговорок (не менее 20). Подборка сказок, в которых находят отражение народные приметы, связанные с зависимостью жизни человека от природы. Составление конспекта познавательной беседы «Экологическая азбука»		6	
Тема 5.11. Внеурочная и внеклассная работа по предмету	Содержание учебного материала		12	2
	1	Экскурсия: понятие, виды, технология проведения.	2	
	2	Внеурочные формы обучения естествознанию. Классификация внеурочных форм	2	
	3	Взаимосвязь урочных и внеурочных форм работы. Внеклассная работа по предмету.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 16, ПЗ № 17, ПЗ № 18. Подготовка экскурсии по предмету «Естествознание»		6	
Экзамен				
Раздел 6. Изучение методики обучения продуктивным видам деятельности с практикумом				
МДК 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом		153		
Тема 6.1. Значение продуктивной деятельности для	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Знакомство с программой МДК.01.06 «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом». Критерии оценки. Требования к поэтапному зачету. Правила работы в мастерской. Техника безопасности. Содержание продуктивной	2	

развития личности младшего школьника		деятельности младших школьников по программам предметной области «Искусство», «Технология» начального общего образования (основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов).		
	2.	Особенности развития психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников в предметной области «Искусство», «Технология». Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 1. Обсуждение и формулировка правил работы в кабинете, готовности к практическим занятиям по изобразительному искусству и практикуму по технологии; обобщение эмпирического опыта о содержании учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Технология» в начальных классах, анализ собственных умений в данных областях, соотнесение их с требованиями ФГОС		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение опорного письменного конспекта «Значение продуктивной деятельности для развития личности младшего школьника».		4	
Тема 6.2. Основы изобразительной грамоты	Содержание учебного материала		10	2
	1	Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека. Формирование основ художественной культуры. Графика. Виды графики. Жанры. Графические средства выразительности. Значение и роль рисунка в изобразительном искусстве и системе подготовки учителя начальных классов.	2	
	2	Живопись, ее виды, жанры. Живописные средства выразительности. Основные термины, понятия, закономерности, правила выполнения живописных работ. О природе цвета. Основные, составные, дополнительные цвета. Цвет, колорит, тон, плановость и пространство в живописи. Холодная и теплая палитра. Глухие и звонкие цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Локальный цвет. Цветовые контрасты, нюансы.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 2 - ПЗ № 4. Выполнение учебных упражнений по выполнению разных видов штрихов, передаче тоновых отношений, штриховке цветными карандашами при		6	

	изображении животного, растений; выполнение адаптированного наглядного пособия для младших школьников (на выбор) по теории света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции графических и живописных работ			
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение творческих работ: рисование небольших композиций: «красная картинка» (разнообразие красных цветов и оттенков), «желтая», «синяя», «зеленая»); изображение интерьера и зданий во фронтальной и угловой перспективе. Разработка наглядных пособий: «Виды искусства» «виды графики», «виды живописи», «жанры искусства» (на выбор) в форме презентации.		6	
Тема 6.3. Технология и приемы работы различными художественными техниками, графическими и живописными материалами	Содержание учебного материала		12	2
	1.	Овладение младшими школьниками элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.). Материалы и инструменты. Штриховка, тушевка.	2	
	2.	Традиционные технические приемы работы с красками (а-ля - прима, лессировка, пуантилизм, по сырому, «сухая кисть», примакивание, «маховая» роспись - двухцветный (оттеночный) мазок). Нетрадиционные техники рисования	2	
	3.	Методика обучения младших школьников традиционным и нетрадиционным техникам рисования различными изобразительными материалами, рекомендуемыми стандартами и программами обучения. Вопросы преемственности в формировании изобразительных умений в образовательных программах дошкольного и начального общего образования.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5 – ПЗ № 7. Выполнение наглядного пособия, адаптированного для младшего школьного возраста (на выбор): «тоновая лестница» (16-24 ступени) карандашом, тушью, фломастером, акварелью, гуашью; передача тона штрихом, заливкой, передача фактуры поверхностей различных предметов; технология выполнения различных приемов работы акварелью, гуашью, нетрадиционными техниками; Рисование предметов, деревьев, пейзажа.		6	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение пособия на перечисленные темы (на выбор) с помощью ИКТ, графических программ, цифровой фотографии, видеозаписи.		4	
Тема 6.4.	Содержание учебного материала		6	

Особенности программ по изобразительному искусству и технологии	1.	Разновидности современных образовательных программ продуктивной деятельности. Структура. Преемственность программ дошкольного, начального и общего образования (в области художественной деятельности).	2	2
	2.	Содержание примерных программ по ознакомлению младших школьников с технологиями и приемами работы различными художественными техниками, графическими и живописными материалами в различных видах художественной деятельности на занятиях изобразительного искусства, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 8. Анализ ФГОС НОО, образовательная область «Искусство», 2-3 современных программ по изобразительному искусству для начальных классов. Составление опорной схемы «Образовательная область «Искусство»» (анализ 2-3 современных программ по изобразительному искусству для начальных классов).		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Ознакомление с учебно-методическими комплексами по продуктивным видам деятельности в начальных классах, выбор тем уроков для дальнейшей разработки конструкторов на практических занятиях и в самостоятельной работе.		5	
Тема 6.5. Специфика урока по организации продуктивной деятельности	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Специфика структуры урока в предметной области «Искусство», «Технология». определение цели и задачи урока, планирование его с учетом особенностей учебного предмета, класса, возраста, уровня подготовленности обучающихся; отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.	2	
	2.	Методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников в области художественного творчества; требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников; индивидуальная работа с одаренными и отстающими в освоении программы детьми.	2	
	3.	Основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся; интерпретирование результатов диагностики учебных достижений обучающихся, универсальных учебных действий; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках. Этапы формирования творческого процесса	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 9, ПЗ № 10. Совместная разработка примерного конструктора урока по изобразительному искусству (класс, тема –на выбор); практическое апробирование проведения отдельных частей урока по рисованию в аудитории;		4	

	Самостоятельная работа обучающихся Поиск и использование методической литературы и др. источников информации, необходимой для подготовки к урокам. Планирование вариантов заданий для проведения работы с одаренными детьми в области художественного творчества в соответствии с различными индивидуальными особенностями.		6	
Тема 6.6. Техника обработки бумаги с методикой преподавания	Содержание учебного материала		10	
	1.	Производство бумаги, виды бумаги, ее свойства. Виды разметки, операции по обработке бумаги, доступные детям младшего школьного возраста.	2	2
	2.	Ознакомление с технологиями аппликации из бумаги, изготовления штампа, трафарета, окрашивания бумаги, обрывной аппликации, мозаики, квиллинга, объемной аппликации с элементами бумагопластики, папье-маше, изготовления игрушек с подвижными креплениями, конструирование объемных поделок, элементы моделирования, оригами.	2	
	3.	Изготовление кукол из бумаги и картона для разных видов театра. Внеучебная деятельность по ознакомлению с различными технологиями. Методические рекомендации по обучению аппликации и конструированию из бумаги детей.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 11, ПЗ № 12. Изготовление технологических таблиц «Способы вырезывания»; выполнение наглядных пособий, творческих работ по конструированию из бумаги в технике «оригами»; выполнение коллективной работы (2-4человека) по техническому моделированию (составление плана работы, распределение обязанностей, выполнение по плану, анализ работ), подведение итогов		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Изготовление наглядных пособий и творческой работы в технике объемной аппликации (бумагопластики), изготовление наглядных пособий по моделированию, «папье-маше», поделки для кукольного театра (теневого или плоскостного настольного) на выбор;		6	
Тема 6.7. Техника обработки текстильных материалов с методикой преподавания	Содержание учебного материала		18	2
	1.	Волокнистые материалы, нитки, ткани. Классификация тканей и их свойства.	2	
	2.	Инструменты и приспособления для работы с тканью в ДОУ и начальной школе. ТБ при работе с иглой.	2	
	3.	Национальная вышивка. Ознакомление с технологией батика. Плетение, гобелен. Изготовление Русской традиционной куклы	2	

	4.	Преимственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования по обучению рукоделию. Создание условий для работы в начальной школе с текстильными материалами.	2	
	5.	Методика обучения работе с текстильными материалами (вышивка, аппликация, вязание, плетение, роспись по ткани, мягкая игрушка).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 13, ПЗ № 14. Выполнение наглядного пособия «Ручные и декоративные швы» для детей		4	
	ПЗ № 15. Обсуждение 2-3 технологических карт урока, совместная разработка по УМК «Перспектива».		2	
	ПЗ № 16. Совместное планирование предметных и метапредметных результатов на уроках технологии		2	
Тема 6.8. Техника работы с пластическими материалами (лепка) с методикой преподавания	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение творческой работы: образцов батика, приемов плетения, доступных для выполнения младшими школьниками, выполнение творческой работы из текстильных материалов (мягкая игрушка, аппликация из ткани, пошив или вязание одежды для детей или кукол, изготовление куклы для кукольного театра, разработка и изготовление праздничного или театрального костюма для ребенка или куклы) - на выбор;		6	2
	Содержание учебного материала		8	
	1.	Ознакомление со скульптурой в начальных классах. Скульптура как вид изобразительного искусства. Скульптура монументальная, станковая, малых форм; круглая и рельеф (барельеф, горельеф, контррельеф). Виды скульптуры по способу изготовления: валяние, лепка, отливка, ковка, чеканка. Основные средства выразительности.	2	
	2.	Виды лепки по содержанию: предметная, сюжетная, декоративная. Лепка с натуры, по памяти, по представлению. Способы лепки: конструктивный, пластический, комбинированный. Приемы лепки. Способы крепления.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 17. Аprobация приемов валяния на гипсовой, пенопластовой заготовке или куске мыла (с натуры или по представлению- на выбор);		2	
	ПЗ № 18. Аprobация приемов лепки с методикой показа для младших школьников (материал на выбор); рельефная лепка из соленого теста (сувениры на пасху), рождество)		2	

	Самостоятельная работа обучающихся Разработка плана конструктора урока технологии, (тема, класс – на выбор из УМК «Перспектива») с дополнительными вариантами задач для одаренных детей и детей базового уровня.		6	
Тема 6.9. Техника обработки природных материалов. Конструирование из подсобных материалов	Содержание учебного материала		10	
	1.	Природа как источник фантазии и вдохновения. Значение работы с природными материалами для развития личности ребенка. Природные материалы, виды, свойства. Народные промыслы по обработке природных материалов. Сбор, хранение. Организация экскурсии по сбору природных материалов.	2	2
	2.	Характеристика подсобных (бросовых) рабочих материалов: коробочки, упаковки, гофрированный картон, проволока в цветной обмотке, шпагат, поролон, пенопласт, полихлорвиниловые обложки для тетрадей, фольга и др. Ознакомление с приемами обработки их. Подбор инструментов, ТБ.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 19. Разработка примерного перспективного плана работы кружка по ознакомлению с видом ДПИ (на выбор).		2	
	ПЗ № 20. Выполнение творческой работы из бросовых материалов (материалы техника, тематика – на выбор);		2	
	ПЗ № 21. Выполнение творческих работ: аппликация и конструирование из природных материалов (материалы и техника – на выбор).		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка технологической карты урока по обработке природных или бросовых материалов с разработкой блока интегрированных задач.		4	
Тема 6.10. Ознакомление с ДПИ и дизайном	Содержание учебного материала		12	
	1.	Декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Декоративное искусство как один из видов пластических искусств. Декоративное искусство и дизайн. Декоративно-прикладное искусство на уроках изобразительного искусства в начальной школе, значение ДПИ в воспитании и обучении детей.	2	
	2.	Народное искусство, его составляющие. Духовная и материальная ценность народного искусства. Народное и декоративно-прикладное искусство как неотъемлемая часть художественной культуры. Направление народного искусства. Ознакомление с народными промыслами.	2	2
	Практические занятия			
	ПЗ № 22. Анализ образцов и иллюстраций предметов декоративного искусства и дизайна		2	

	ПЗ № 23. Разработка блока интегрированных задач к ознакомлению школьников с видом ДПИ или объектом дизайна (на выбор)		2	
	ПЗ № 24. Разработка примерного перспективного плана работы кружка по ознакомлению с видом ДПИ (на выбор)		2	
	ПЗ № 25. Выполнение наглядно-методического пособия для уроков по ознакомлению с ДПИ		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка технологической карты для урока по изобразительному искусству по проектированию дизайна объекта (на выбор) для преддипломной практики.		4	
	Экзамен			
Раздел 7. Изучение теории и методики физического воспитания с практикумом				
МДК 01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом			126	
Тема 7.1. Теория и методика физического воспитания как учебная дисциплина	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Цель, задачи и содержание курса «Теория и методика физического воспитания с практикумом». Основные понятия курса.	2	
	2.	Формы освоения учебной дисциплины. Требования ФГОС СПО к результату освоения дисциплины (общие и профессиональные компетенции).	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 1. Анализ требований к обучающему по курсу «Теория и методика физического воспитания с практикумом», диагностика и самоанализ (входной контроль).		2	
Тема 7.2. Система физического воспитания в России	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Понятие о системе физического воспитания в России и ее структуре. Понятие об адаптивной физической культуре, история ее становления и развития. Цель и задачи физического воспитания.	2	
	2.	Общие социально-педагогические принципы системы физического воспитания.	2	

		Организация физкультурного движения инвалидов.		
	3.	Постановления Правительства Российской Федерации и Самарской области о путях совершенствования физической культуры. Основные направления совершенствования физической культуры и спорта в России в Самарской области. Специальный олимпийский комитет.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 2. Представление тезисов с использованием ИКТ.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение нормативных документов.		4	
Тема 7.3. Содержание и структура физического воспитания в начальной школе	Содержание учебного материала		8	2
	1	Физическая культура как предмет обучения и воспитания в разные эпохи физическое воспитание, физическое развитие, физическая культура, базовая оздоровительная.	2	
	2	Характеристика ФГОС НОО, ФГОС ОВЗ и ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью: цель, задачи, содержание, структура физического воспитания в школе, роль предмета в системе начального образования.	2	
	3	Учебные программы по «Адаптивной физической культуре»: цель и задачи дисциплин.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 3. Анализ альтернативных программ, комплексного методического обеспечения предмета «Физкультура» в начальной школе. Основания выбора примерной программы учебного курса.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение нормативных документов. Анализ требований ФГОС НОО, ФГОС ОВЗ и ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.		4	
	Содержание учебного материала		12	
Тема 7.4. Особенности физического развития младшего школьника	1	Анатомо-физиологические особенности младших школьников и младших школьников коррекционных образовательных организаций.	2	2
	2	Особенности формирования двигательных умений и навыков в младшем школьном возрасте.	2	
	3	Характеристика физических качеств младших школьников: сила, скоростные способности, выносливость, гибкость, двигательнo-координационные способности; и особенности их развития.	2	
	4	Обучение двигательным действиям в адаптивной физической культуре. Организация адаптивной двигательной рекреации.	2	

	5	Использование информации о состоянии здоровья школьника для определения нагрузки.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Составление «физического портрета» младшего школьника.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой и интернет ресурсами: Особенности физического развития младшего школьника		4	
Тема 7.5. Основы обучения и развития младшего школьника в процессе физического воспитания	Содержание учебного материала		6	2
	1	Развитие физических качеств и способностей, в том числе у лиц с отклонениями в состоянии здоровья. Этапы практического обучения.	2	
	2	Методика формирования первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5. Изучение и применение приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений. Изучение и освоение техники безопасности на занятиях. Обучение школьников выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой и интернет ресурсами: Составление алгоритмов деятельности учителя по применению страховки.		4	
Тема 7.6. Организация и планирование работы по физическому воспитанию в начальной школе	Содержание учебного материала		14	2
	1	Планирование и контроль в процессе физического воспитания: сущность планирования и его роль в обеспечении эффективности процесса физического воспитания; виды планирования, задачи и содержание планирования на примере общеобразовательной школы; требования к планированию в физическом воспитании.	2	
	2	Планирование и комплексный (медико-психолого-педагогический) контроль за состоянием занимающихся	2	
	3	Средства физического воспитания: физические упражнения, оздоровительные силы природы, гигиенические факторы.	2	
	4	Формы организации физического воспитания детей младшего школьного возраста в школе, системе внешкольных учреждений, семье.	2	
	5	Характеристика подвижных игр. Методические основы руководства подвижными играми: подбор и планирование подвижных игр, организация детей в игре. Задачи и последовательность использования игрового материала программы.	2	

	6	Место различных игр на уроках физической культуры. Необходимые условия организации и проведения игр.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 6. Проектирование фрагментов рабочей программы, конспектов уроков. Микропреподавание.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проектирование конспектов уроков, внеучебной деятельности обучающихся по физической культуре. Составление календарно-тематического плана физкультурно-оздоровительной работы с классом на полугодие.		6	
Тема 7.7. Структура и содержание урока физической культуры в начальной школе	Содержание учебного материала		12	2
	1	Урок физической культуры. Требования к уроку. Типы уроков физической культуры и их особенности. Этапы подготовки и проведения урока физической культуры.	2	
	2	Нетрадиционные уроки физической культуры в начальной школе. Содержание анализа урока физической культуры в начальной школе.	2	
	3	Особенности домашней работы по физической культуре в начальной школе.	2	
	4	Техника физических упражнений, пространственные характеристики. Классификация физических упражнений. Дозировка физической нагрузки. Подбор и дозировка упражнений для учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к разным медицинским группам.	2	
	5	Методика формирования навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 7. Проектирование различных элементов урока, типов урока. Микропреподавание. Просмотр и анализ видео (уроки в начальной школе). Проектирование фрагментов урока.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата на тему : «Нетрадиционные уроки физической культуры в начальной школе»		6	
	Содержание учебного материала		10	
Тема 7.8. Организация внеучебной работы по физической культуре в	1	Внеклассная работа по физической культуре в начальной школе: задачи, направления, содержание. Физкультурные праздники.	2	2
	2	Организация и проведение спортивных вечеров в школе, дней здоровья.	2	

начальной школе		Внешкольная работа по физическому воспитанию		
	3	Методика овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.).	2	
	4	Физическое воспитание детей в семье. Единые требования школы и семьи по физическому воспитанию детей. Роль родителей в физическом развитии детей и приобщении к систематическим занятиям спортом. Туризм. Методика организации походов в начальных школах.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 8. Проектирование фрагментов внеурочных занятий для учащихся начальных классов. Микропреподавание. Анализ видеофрагментов.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Поиск и использование методической литературы и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам. Проектирование конспектов уроков.		6	
Тема 7.9. Современные педагогические технологии физического воспитания и оздоровления младших школьников	Содержание учебного материала		8	2
	1	Педагогические технологии оздоровления детей средствами физической культуры: паспортизация состояния здоровья и физического развития ребенка, тропа здоровья, круговая тренировка, технология опережающего обучения, технология проблемного обучения.	2	
	2	Валеологическая направленность технологий физического воспитания детей	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 9. Педагогические технологии оздоровления детей средствами физической культуры.		2	
	ПЗ № 10. Валеологическая направленность технологий физического воспитания детей		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с литературными источниками на бумажных и электронных носителях.		8	
	Экзамен			
Раздел 8. Изучение теории и методики музыкального воспитания с практикумом				

МДК 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом		126	
Тема 8.1. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	Содержание учебного материала		8
	1.	Предмет и задачи МДК 01.08 «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом». Теория и методика музыкального воспитания как педагогическая наука. Цели и задачи изучения МДК.	2
	2.	Значение музыки в жизни человека. Специфика музыкального искусства. Познавательное и воспитательное значение музыки.	2
	3.	Художественный образ - средство типизации жизненных явлений в искусстве. Музыкальный образ. Программная и непрограммная музыка. Выразительность и изобразительность музыкального искусства. Композитор - исполнитель - слушатель.	2
	Практические занятия		
	ПЗ № 1. Входная диагностика.		2
Тема 8.2. Музыка как вид искусства	Содержание учебного материала		12
	1	Элементы музыкальной грамоты. Характеристика средств музыкальной выразительности. Музыкальный звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, громкость, тембр.	2
	2	Музыкальная система. Звукоряд. Основные ступени и их название. Обозначение звуков по буквенной системе	2
	3	Жанры музыкального искусства. Классификация музыкальных жанров. Понятия: жанр, музыкальный жанр. Первичные и вторичные жанры музыкального искусства. Камерные и концертные жанры. Жанры вокальной и инструментальной музыки	2
	4	Музыкальная форма как звуковая реализация содержания музыки. Понятие музыкальной формы. Принципы формообразования в музыке. Характеристика простых музыкальных форм: одночастная, двухчастная, простая трехчастная формы. Сложные музыкальные формы: рондо, вариации.	2
	Практические занятия		
	ПЗ № 2. Элементы музыкальной грамоты. Особенности музыкального языка Жанры музыкального искусства. Классификация музыкальных жанров. Восприятие и анализ музыкальных произведений с точки зрения музыкального жанра. Музыкальная форма как звуковая реализация содержания		2

	ПЗ № 3. Исполнительство: певческие голоса, музыкальные инструменты. Восприятие и анализ музыкальных произведений с точки зрения исполнительских певческих голосов и тембров музыкальных инструментов.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание эссе на тему «Значение музыки как вида искусства для развития детей младшего школьного возраста».		8	
Тема 8.3. Субъекты процесса музыкального воспитания младших школьников: учитель, учащиеся, родители	Содержание учебного материала		12	2
	1	Профессиональные компетенции учителя начальных классов в области музыкального воспитания младших школьников. Музыкальное просвещение учителей начальных классов. Роль учителя начальных классов в вопросах музыкального воспитания детей младшего школьного возраста.	2	
	2	Характеристика профессиональных компетенций учителя начальных классов в области музыкального образования детей младшего школьного возраста.	2	
	3	Музыкальные способности младших школьников. Музыкальные задатки и способности. Структура музыкальности.	2	
	4	Основные и общие музыкальные способности. Музыкальный слух и его разновидности. Система развития музыкальных способностей.	2	
	5	Формы взаимодействия учителя с родителями. Структурно-функциональная модель реализации музыкального образования в семейном воспитании ребенка Л.В.Матвеева. Направления реализации в семье музыкального воспитания.	2	
	6	Пропедевтическая работа с родителями по направлению музыкального воспитания детей младшего школьного возраста. Виды и формы работы учителя с родителями по вопросам музыкального воспитания детей младшего школьного возраста в условиях семьи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание эссе на тему «Роль музыки в моей будущей профессии». Составление текста выступления на родительском собрании на тему «Роль семьи в музыкальном воспитании детей младшего школьного возраста»		8	
Тема 8.4. Принципы и методы музыкального воспитания	Содержание учебного материала		8	2
	1	Принципы и методы музыкального воспитания. Принципы музыкального воспитания в условиях модернизации отечественного образования на современном этапе.	2	
	2	Закономерности педагогического процесса, определяющие реализацию комплекса задач в отечественном музыкальном воспитании.	2	
	3	Преемственность содержания и форм организации музыкального воспитания детей	2	

		предшкольного и младшего школьного возраста. Направленность музыкального воспитания на развитие личности.		
	Практические занятия			
	ПЗ № 4. Разбор практических ситуаций на определение используемых в них принципов музыкального воспитания.		2	
Тема 8.5. Содержание музыкального образования	Содержание учебного материала		14	2
	1	Концептуальные положения современных программ «Музыка» для начальной школы. «Вариативное пространство» авторских программ по учебному предмету «Музыка».	2	
	2	Анализ требований в программах «Музыка» к учащимся начальных классов в области личностных, метапредметных и предметных результатов.	2	
	3	Особенности жанров музыкального репертуара, предназначенного для детей младшего школьного возраста.	2	
	4	Критерии отбора музыкального репертуара, для организации музыкально-слушательской деятельности учащихся начальной школы.	2	
	5	Принципы отбора музыкального репертуара. Особенности музыкального репертуара авторов программ «Музыка». Критерии отбора вокально-хорового репертуара.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 5, ПЗ № 6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Содержание образовательной области «Искусство» («Музыка»). Анализ характеристики учебно-методического оснащения современных программ по музыке для начальных классов.		4	
	Самостоятельная работа обучающихся Проанализировать по предложенной схеме одну из программ «Музыка» для начальных классов.		8	
Тема 8.6. Методы и формы музыкального воспитания	Содержание учебного материала		10	2
	1.	Методы и приемы музыкального воспитания. Методы музыкального воспитания. Метод и его связь с содержанием образования. Общепедагогические и специфические методы. Разнообразие методов музыкального воспитания	2	
	2.	Формы музыкального воспитания в начальных классах. Формы музыкального воспитания. Урок музыки как основная форма музыкального воспитания.	2	
	3.	Жанры уроков музыки (концерт, путешествие, экскурсия, праздник и т.п.).	2	
	Практические занятия			

	ПЗ № 7. Решение педагогических задач на определение методов и приемов музыкального воспитания		2	
	ПЗ № 8. Разработка методики организации и проведения школьных праздников.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработка и защита конспекта музыкального внеклассного мероприятия-праздника с детьми младшего школьного возраста (категория детей – по выбору обучающегося)		6	
Тема 8.7. Методика организации различных видов музыкальной деятельности в начальных классах	Содержание учебного материала		14	2
	1.	Музыкально-слушательская деятельность с детьми младшего школьного возраста. Восприятие музыки как основы воспитания музыкальной культуры термина «музыкальное восприятие». Слушание музыки как вид музыкальной деятельности.	2	
	2.	Хоровое пение как вид детской музыкальной деятельности детей младшего школьного возраста. Значение певческой деятельности в музыкальном и личностном развитии младших школьников. Возрастная характеристика развития голоса и слуха детей младшего школьного возраста	2	
	3.	Музыкально-пластические движения как средство формирования музыкальности детей младшего школьного возраста. Музыкально-пластические движения в процессе музыкального воспитания детей младшего школьного возраста.	2	
	4.	Педагогические условия организации музыкально-пластических движений учащихся начальных классов.	2	
	5.	Музыкально-инструментальная деятельность как средство развития музыкальных способностей детей младшего школьного возраста. Цель и задачи инструментального музицирования. Классификация детских музыкальных инструментов.	2	
	6.	Музыкально-композиционная деятельность детей младшего школьного возраста. Музыкально- композиционная деятельность как ведущее направление в организации музыкального слуха и творческих способностей детей младшего школьного возраста. Особенности развития музыкального слуха и творческих способностей.	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 9. Разучивание с сокурсниками одной из песен детского репертуара. Методика работы с вокально-хоровым репертуаром для младших школьников начальных классов.		2	

	Самостоятельная работа обучающихся Разработка конспекта по слушанию музыки с детьми младшего школьного возраста (категория детей – по выбору обучающегося) Разработка конспекта разучивания одной из песен детского репертуара с определением содержания микробеседы перед и после восприятия, с использованием ритмических движений, детских музыкальных инструментов.		6	
Тема 8.8. Методика конструирования и проведения уроков музыки	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Планирование и анализ уроков музыки. Планирование уроков музыки. Требования к конспекту урока музыки.	2	
	2.	Использование на уроке музыки ИКТ и ТСО. Возможности ИКТ для оптимизации учебной деятельности. Новые подходы к повышению информативности базовых данных по учебному предмету «Музыка». Возможности Internet-источников	2	
	Практические занятия			
	ПЗ № 10. Использование на уроке музыки ИКТ и ТСО.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработать и защитить компьютерную презентацию (Microsoft Power Point) для сопровождения фрагмента урока музыки.		6	
	Экзамен			
ВСЕГО:			1353	
Тематика курсовых работ по модулю			Формируемые ПК	
1. Особенности обучения младших школьников решению текстовых задач на основе моделирования их содержания.			ПК 1.2, 1.4.	
2. Особенности внеклассной работы по математике как средство развития учебно-познавательного интереса у младших школьников.			ПК 1.1, 1.2	
3. Использование компьютерных технологий при обучении младших школьников математике.			ПК 1.1, 1.5	
4. Моделирование как метод формирования понятия о натуральном числе у учащихся начальных классов.			ПК 1.2, 1.3	
5. Режиссура урока математики как средство оптимизации учебной деятельности младших школьников.			ПК 1.2, 1.3	

6. Контрольно-оценочная деятельность учителя начальных классов при обучении младших школьников математики.		ПК 1.1,1.2		
7. Олимпиада как одна из форм проведения внеклассной работы по математике в начальной школе.		ПК 1.4, 1.5		
8. Развитие речи младших школьников на уроке литературного чтения.		ПК 1.2, 1.4		
9. Формирование у младших школьников интереса к литературному чтению.		ПК 1.2, 1.3		
10. Прием формирования читательских умений в начальной школе.		ПК 1.1, 1.4		
11. Приемы анализа литературного произведения в начальной школе.		ПК 1.4, 1.5		
12. Методика изучения сказок в начальной школе.		ПК 1.2, 1.3		
13. Способы проведения словарной работы на уроках русского языка.		ПК1.2, 1,3		
14. Система работы по развитию речи учащихся на уроках русского языка в начальной школе.		ПК 1.2, 1.4		
15. Внеклассная работа по русскому языку как один из путей привития интереса к изучению родного языка.		ПК 1.1, 1.4		
Учебная практика	Виды работ 1. Анализ учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработка предложений по его совершенствованию. 2. Содержание основных учебных предметов начального общего образования. 3. Наблюдение целостного педагогического процесса., определение цели и задач уроков, анализ, обсуждение отдельных уроков. 4. Общая организация на уроке (распределение времени, логика перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой учащихся). 5. Система работы учащихся на уроке. 6. Эмпирические методы исследования. 7. Анализ УМК. 8. Моделирование урока русского языка в начальной школе на основе системно-деятельностного подхода. 9. Моделирование урока литературы в начальной школе на основе системно-		180	

	<p>деятельностного подхода.</p> <p>10. Просмотр и анализ уроков литературного чтения.</p> <p>11. Анализ учебно-тематических планов и процесса обучения математике, разработка предложений по его совершенствованию.</p> <p>12. Изучение, анализ цели и задач, планирования и проведения уроков по математике в начальной школе.</p> <p>13. Наблюдение за проведением диагностики и оценки учебных достижений по математике у младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.</p> <p>14. Наблюдение, анализ уроков по математике, обсуждение отдельных уроков по математике в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.</p> <p>15. Анализ учебной документации по преподаванию математики.</p> <p>16. Просмотр и анализ уроков естествознания.</p> <p>17. Просмотр и анализ уроков с продуктивными видами деятельности.</p> <p>18. Анализ учебно-тематических планов (на основе ФГОС и примерных программ с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся).</p> <p>19. Наблюдение уроков других студентов и педагогов.</p> <p>20. Наблюдение работы учителя с одаренными детьми.</p> <p>21. Наблюдение работы учителя с детьми, имеющими трудности в обучении.</p> <p>22. Определение целей и задач, планирование урока (по всем учебным предметам начальной школы) с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.</p> <p>23. Выбор различных методов и форм учебной деятельности обучающихся на уроках (по всем учебным предметам) с учетом особенностей предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>24. Выбор и наблюдение методически обоснованного использования технических средств обучения (ТСО) на уроках.</p> <p>25. Планирование работы с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями.</p> <p>26. Планирование коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении.</p> <p>27. Отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения.</p> <p>28. Разработка технологических карт для изготовления различных поделок.</p> <p>29. Анализ учебно-тематических планов и процесса физического воспитания младших школьников, разработка предложений по его совершенствованию. Анализ цели и задач,</p>		
--	---	--	--

	<p>планирования и проведения уроков (внеучебной деятельности) по физической культуре в начальной школе.</p> <p>30. Просмотр и анализ процедуры диагностики и оценки учебных достижений по физической культуре младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся, уровня здоровья.</p> <p>31. Наблюдение за организацией работы по ведению тетради по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.</p> <p>32. Наблюдение, анализ уроков (внеучебной деятельности) по физической культуре, обсуждение отдельных уроков (внеучебной деятельности) по физической культуре в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Психолого – педагогический анализ урока и моделирование занятий.</p> <p>33. Просмотр и анализ уроков музыки.</p> <p>34. Слушание, хоровое пение, пластическое интонирование.</p> <p>35. Подбор и изготовление дидактического материала, наглядного и слухового материала для уроков музыки.</p>		
Производственная практика (по профилю специальности)	<p>Виды работ</p> <p>1. Знакомство с процессом подготовки учителя к уроку.</p> <p>2. Наблюдение, анализ и самоанализ, обсуждение уроков в диалоге с сокурсниками и руководителем педагогической практики, учителями.</p> <p>3. Разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Ведение учебной документации.</p> <p>4. Учебно-методическое оснащение урока.</p> <p>5. Планирование и проведение пробных уроков русского языка, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>6. Планирование и проведение пробных уроков литературы, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>7. Планирование и проведение пробных уроков математики, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>8. Разработка, анализ учебно-тематических планов и процесса обучения русскому языку, литературе, математике, разработка предложений по их совершенствованию. Определение целей и задач, планирование и проведение уроков по русскому языку, литературе, математике в начальной школе.</p> <p>9. Проведение диагностики и оценки учебных достижений по русскому языку,</p>	324	

	<p>литературе, математике у младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.</p> <p>10. Самоанализ уроков по русскому языку, литературе, математике, обсуждение отдельных уроков по русскому языку, литературе, математике в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>11. Ведение учебной документации по преподаванию русского языка, литературы, математики.</p> <p>12. Планирование и проведение пробных уроков естествознания, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>13. Планирование и проведение пробных уроков обучения продуктивным видам деятельности, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>14. Разработка, анализ учебно-тематических планов и процесса обучения естествознанию, обучению продуктивным видам деятельности, разработка предложений по их совершенствованию. Определение целей и задач, планирование и проведение уроков по естествознанию, продуктивным видам деятельности.</p> <p>15. Проведение диагностики и оценки учебных достижений по естествознанию, обучению продуктивным видам деятельности у младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.</p> <p>16. Самоанализ уроков по естествознанию, обучению продуктивным видам деятельности, обсуждение отдельных уроков по естествознанию, обучению продуктивным видам деятельности в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>17. Ведение учебной документации по преподаванию естествознания, обучения продуктивным видам деятельности.</p> <p>18. Планирование и проведение пробных уроков физического воспитания младших школьников, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений.</p> <p>19. Анализ учебно-тематических планов и процесса физического воспитания младших школьников, разработка предложений по его совершенствованию. Определение цели и задач, планирование и проведение уроков (внеучебной деятельности) по физической культуре в начальной школе.</p> <p>20. Проведение диагностики и оценки учебных достижений по физической культуре младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся, уровня здоровья.</p> <p>21. Составление комплекса упражнений для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.</p>		
--	--	--	--

	<p>22. Самоанализ уроков (внеучебной деятельности) по физической культуре, обсуждение отдельных уроков по физической культуре в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>23. Ведение учебной документации по физической культуре.</p> <p>24. Планирование и проведение пробных уроков музыкального воспитания младших школьников, определение целей и задач, диагностика и оценка учебных достижений</p> <p>25. Анализ учебно-тематических планов и процесса музыкального воспитания младших школьников, разработка предложений по его совершенствованию. Определение цели и задач, планирование и проведение уроков (внеучебной деятельности) по музыке в начальной школе.</p> <p>26. Проведение диагностики и оценки учебных достижений по музыкальному воспитанию младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.</p> <p>27. Ведение учебной документации по музыкальному воспитанию младших школьников.</p>		
	Всего:	1857	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов: методики обучения продуктивным видам деятельности; русского языка с методикой преподавания; детской литературы; математики с методикой преподавания; естествознания с методикой преподавания; теории и методики физического воспитания; музыки и методики музыкального воспитания.

Оборудование учебного кабинета методики обучения продуктивным видам деятельности; русского языка с методикой преподавания; детской литературы; естествознания с методикой преподавания

- стол ученический 3-х местный;
- стол учительский;
- стул полумягкий «Форма»;
- доска магнитная 3-х секционная;
- комплект мебели для аудиосистемы;
- выкатные ящики;
- стул полумягкий «Форма» с пюпитрами;
- стеллаж для компьютерной техники;
- вешало;
- жалюзи.

Технические средства обучения кабинета методики обучения продуктивным видам деятельности; русского языка с методикой преподавания; детской литературы; естествознания с методикой преподавания:

- интерактивная доска Hitachi FX-77 TRIO;
- проектор HITACHI;
- компьютер Compad dx 2200 Mierolower;
- экран компьютерный LG FLATRON L 1530S;
- мобильная цифровая аудиосистема SARP X –BASS;
- ноутбук Lenovo :B50-30.

Оборудование учебного кабинета математики с методикой преподавания

- стол ученический 3-х местный;
- стол учительский;
- стул полумягкий «Форма»;
- стол – кафедра;

- стол компьютерный;
- доска переносная;
- вешало;
- гардины;
- шторы для затемнения;
- жалюзи;
- ноутбук Lenovo ideapad 100-15IBY.

Технические средства обучения кабинета математики с методикой преподавания:

- интерактивная доска Hitachi FX-77 TRIO;
- проектор EPSON;
- аудио колонки MICROLAB;
- кондиционер- MDV;
- мобильный компьютерный класс.

Оборудование учебного кабинета теории и методики физического воспитания

- стол ученический 3-х местный;
- стол учительский;
- стул полумягкий «форма»;
- стул полумягкий «форма» с пюпитрами;
- кресло компьютерное;
- доска магнитная 3-х секционная;
- жалюзи;
- кондиционер –zanussi;
- шкафы со стеллажами, библиотечные.

Технические средства обучения кабинета теории и методики физического воспитания:

- плазменный телевизор sharp;
- мобильный компьютерный класс;
- компьютер (ноутбук) lenovo ideapad 100-15iby .

Оборудование учебного кабинета музыки и методики музыкального воспитания

- стол ученический 2-х местный;
- стол учительский;
- стул полумягкий «форма»;

- стул ученический;
- доска складная;
- шкаф книжный;
- стеллаж;
- жалюзи;
- тумба с ящиками;
- стол-складной.

Технические средства обучения кабинета музыки и методики музыкального воспитания

- кондиционер –BALLU;

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Миронов, А. В. Технологии изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе (Образовательные технологии овладения младшими школьниками основами естествознания и обществознания) : учебное пособие для студентов / А. В. Миронов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 578 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49940.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кожухова, Н. Н. Методика физического воспитания и развития ребенка : учеб. пособие / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова, М.М. Борисова ; под ред. С.А. Козловой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 312 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013969-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002017>. — Режим доступа: по подписке.
3. Фрейлах, Н. И. Методика математического развития : учебное пособие / Н.И. Фрейлах. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0741-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1067195>. — Режим доступа: по подписке.

4. Киргуева, Ф. Х. Методика обучения математике в начальной школе : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Ф. Х. Киргуева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2018. — 190 с. — ISBN 978-5-98935-204-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/101475.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе : учебное пособие / Ф. М. Литвинко. — Минск : Вышэйшая школа, 2015. — 448 с. — ISBN 978-985-06-2598-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48009.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительная литература

1. Бойкина, М. В. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе : методическое пособие / М. В. Бойкина, Ю. И. Глаголева. — Санкт-Петербург : КАРО, 2016. — 128 с. — ISBN 978-5-9925-1120-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68605.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Фрейлах, Н. И. Математика для воспитателей : учебник / Н. И. Фрейлах. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 136 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0767-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1064161>. — Режим доступа: по подписке.
3. Хуббиев, Ш. З. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой тренировки: Учебное пособие / Хуббиев Ш.З., Лукина С. - СПб:СПбГУ, 2018. - 272 с. ISBN 978-5-288-05785-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1000483>. — Режим доступа: по подписке.
4. Кучиева, Л. А. Обучение тексту на уроках русского языка в начальной школе. Функциональный подход : учебно-методическое пособие / Л. А. Кучиева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2016. — 114 с. — ISBN 978-5-98935-183-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/64547.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Белошистая, А. В. Обучение решению задач в начальной школе : методич. пособие / А.В. Белошистая. — 2-е изд., испр. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 281 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013977-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003024>. — Режим доступа: по подписке.

6. Мстиславская, Е. В. Формирование творческих способностей младших школьников в музыкально-развивающей среде / Е. В. Мстиславская. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2015. — 163 с. — ISBN 978-5-94841-190-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/54422.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Деньгина, М. В. Школа самовыражения на уроках музыкального искусства в условиях гимназии : учебно-методическое пособие / М. В. Деньгина. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 72 с. — ISBN 978-5-4486-0130-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72472.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Алексеенко, Е. В. Урок технологии в начальной школе. Организационно-методическое обеспечение учебного процесса : учебно-методическое пособие / Е.В. Алексеенко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 202 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015623-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1165269>. — Режим доступа: по подписке.

9. Ляпина, А. В. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А. В. Ляпина. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 204 с. — ISBN 978-5-7779-1736-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Журналы:

1. Журнал «Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48607.html>

2. Журнал «Воспитательная работа в школе». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33703.html>

3. Журнал «Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57207.html>

4. Журнал «Историко-педагогический журнал». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56959.html>

5. Журнал «Инновации в образовании». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48062.html>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.nachalka.com/uchitel> - Учителям
2. <http://www.uroki.net/docnach.htm> - Для учителя начальных классов
3. <http://festival.1september.ru/articles/subjects/15> - Преподавание в начальной школе
4. <http://nachalka.info/> - Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия
5. <https://edunews.ru/school/info/kak-napisat-recenziyu.html> - все для поступающих
6. <http://refleader.ru/jgeyfsotratyqas.html>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение профессионального модуля **ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования** производится в соответствии с учебным планом по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленная подготовка) и календарным графиком, утвержденным исполнительным директором Академии.

Образовательный процесс организуется строго по расписанию занятий, утвержденному исполнительным директором Академии.

Освоение профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования предполагает одновременное освоение МДК «Теоретические основы организации обучения в начальных классах» и «Русский язык с методикой преподавания», «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» и «Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания», «Естествознание с методикой преподавания» и «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом», «Теория и методика физического воспитания с практикумом» и «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» включающих в себя как теоретические, так и практические занятия.

С целью оказания помощи обучающимся при освоении теоретического и практического материала, выполнения самостоятельной работы разрабатываются учебно-методические комплексы.

С целью методического обеспечения прохождения производственной (по профилю специальности) практики разрабатываются методические рекомендации для обучающихся.

При работе над курсовой работой (проектом) обучающимся оказываются консультации.

Учебная и производственная (по профилю специальности) практики проводятся после изучения разделов: Раздел 1. Изучение теоретических основ организации обучения в начальных классах и Раздел 2. Обучение младших школьников языку как виду речевой деятельности, Раздел 3. Формирование умений работать с текстами детской литературы и Раздел 4. Изучение теоретических основ начального курса математики с методикой преподавания, Раздел 5. Изучение естествознания с методикой преподавания и Раздел 6. Изучение методики обучения продуктивным видам деятельности с практикумом, Раздел 7. Изучение теории и методики физического воспитания с практикумом и Раздел 8. Изучение теории и методики музыкального воспитания с практикумом профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующее профилю модуля **ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования** и специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленная подготовка).

Педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
--	--	---

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки	<p>Определяет цели и задачи уроков обучения грамоте, русского языка, литературного чтения, развития речи в зависимости от класса, темы, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.</p> <p>Планирует уроки.</p> <p>Составляет конспекты (проект, рабочую программу) уроков разного вида, типа в соответствии с требованиями ФГОСНОО.</p>	<p>Форма – практическое задание.</p> <p>Метод оценивания – сравнение с эталоном</p>
ПК 1.2. Проводить уроки	<p>Соблюдает последовательность этапов урока.</p> <p>Проводит уроки в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся.</p> <p>Проводит психолого-педагогическое исследование в соответствии с методикой русского языка</p>	<p>Форма – практическое задание.</p> <p>Метод оценивания – сравнение с эталоном</p>
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения	<p>Формирует фонд оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.</p> <p>Соблюдает процедуру проведения диагностики и оценки результата обучения младших школьников.</p> <p>Использует разнообразные методы диагностирования результатов обучения школьников на уроках с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.</p> <p>Осуществляет обратную связь субъектами образования (дети, родители, педагогическое сообщество и т.д.), соблюдая профессионально-этические нормы.</p>	<p>Форма – практическое задание.</p> <p>Метод оценивания – сравнение с эталоном</p>
ПК 1.4. Анализировать уроки	<p>Осуществляет психолого-педагогический анализ уроков адекватно полученному результату.</p>	<p>Форма – практическое задание.</p> <p>Метод оценивания –</p>

	<p>Формулирует саморекомендации по результатам психолого-педагогического анализа.</p> <p>Составляет методические рекомендации, содержание педагогической деятельности в соответствии с необходимой коррекцией целей, содержания, методов и средство бучения (выполнение ВКР, проекта, педагогической практики и др.)</p>	сравнение с эталоном
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам НОО	<p>Составляет конспекты уроков, рабочие программы по предметам в соответствии с требованиями ФГОС НОО, требованиями к структуре и содержанию.</p> <p>Составляет аналитические записки, справки, отчеты по результатам педагогической деятельности. Составляет тематический план в соответствии с рабочей программой.</p> <p>Заполняет журнал успеваемости</p>	<p>Форма – практическое задание.</p> <p>Метод оценивания – сравнение с эталоном</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Участие в профессионально-значимых мероприятиях (конференции, форумы и т.д.)</p> <p>Определят значимость освоения ОПОП для дальнейшей профессиональной деятельности</p> <p>Участие в профессионально-значимых мероприятиях (конференции, форумы и т.д.) Планирует трудоустройство по профессию</p>	Экспертное наблюдение и оценка в процессе учебной и производственной практик
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать	<p>Эффективно организовывать собственную деятельность;</p> <p>Разрабатывать календарно-тематический план в</p>	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения

решение профессиональных задач.	соответствии с целью и задачами деятельности	практических заданий
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Анализирует профессиональную ситуацию и определяет возможные риски. Фиксирует нестандартную профессиональную ситуацию. Демонстрирует готовность к решению нестандартных ситуаций. Определяет возможные способы решения нестандартной ситуации. Выбирает наиболее оптимальный способ решения, аргументирует выбор способа	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использует разнообразные источники информации (учебно-методические пособия, монографии, период. печать, Интернет и т.д.) Подбирает необходимое количество источников информации в соответствии с профессиональной задачей	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Использует мультимедийные средства в профессиональной деятельности (ПК, мультимедиа-проектор, интерактивная доска) Использует в профессиональной деятельности программное обеспечение (презентации, публикации, фотошоп и т.д.)	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать их сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями и заказчиками образовательных услуг	Устанавливает контакт с членами группы. Организует совместную деятельность, является ее активным участником, Определяет свою позицию в зависимости от группы и ситуации, Принимает личность каждого члена группы, учитывает позицию каждого участника	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся,	Определяет цель деятельности в соответствии с требованиями к построению цели,	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в

организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Соотносит цель с планируемым результатом, Формулирует цель деятельности конкретную, точную, достижимую	ходе выполнения практических заданий
ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Владеет способами личностной рефлексии. Определяет возможности развития на основании самоанализа сформированности ПЗЛК, профессиональных компетенций.	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК. 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Анализирует инновации в области организации внеурочной деятельности младших школьников	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК. 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей, оказывать первую медицинскую помощь, организовывать и проводить мероприятия по защите детей и взрослых в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение техники безопасности. Планирование способов (форм и методов) профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей в процессе работы классного руководителя	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий
ОК. 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	Экспертная оценка результатов устного опроса. Оценка в ходе выполнения практических заданий

6. ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в интерактивных формах (часы)
Лекции	проблемная лекция	158
Практические занятия, семинары:	опрос/коллоквиум	158

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в интерактивных формах (часы)
Лабораторные занятия:	не предусмотрено	-
ВСЕГО:		316