

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«СОВРЕМЕННАЯ ГУМАНИТАРНАЯ БИЗНЕС АКАДЕМИЯ
(С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ)»

Комплект контрольно-оценочных средств

ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации на государственном языке(государственном языке Российской Федерации, государственном языке республики в составе Российской Федерации

**подготовки специалистов среднего звена
МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.**

по специальности среднего профессионального образования

44.02.01 Дошкольное образование

ОДОБРЕНО:

Учебно-методическим Советом Академии

Председатель _____/Алексеева У.С./

_____ 20 ____

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор

_____ Т.В.Буробина

« ____ » _____ 20 ____ г.

Разработчик:

Организация-разработчик: НОУ «Современная Гуманитарная Бизнес Академия»

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы по
**МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов
деятельности детей раннего и дошкольного
возраста.**

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального
образования (далее - ФГОС) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование.**

СОДЕРЖАНИЕ

- I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
- II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**
- III. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
 - 3.1. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
 - 3.2. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
- IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

I. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного

Возраста специальности, входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, реализуемой в НОУ «Современная Гуманитарная Бизнес Академия».

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Настоящий комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проведения оценки освоения образовательных программ. МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Текущий контроль осуществляется путем контроля посещаемости, проведения практических занятий, выполнения творческих заданий.

Промежуточный контроль проводится в форме квалифицированного экзамена.

Квалифицированный экзамен проводится для всей учебной группы путем ответа на теоретические вопросы. Ответы предоставляются письменно. Время подготовки к ответу 45 минут.

Используемые термины и определения, сокращения

УД – учебная дисциплина

ППССЗ- программа подготовки специалистов среднего звена программа подготовки

КОС- комплект оценочных средств

ФГОС СПО - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования

ОК - общие компетенции;

ПК - профессиональные компетенции

II.

**III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**

В результате освоения МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование следующими умениями и знаниями:

уметь:

- планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;
- определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;
- понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности;
- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста.
- осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения;
- осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами
- описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;
- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;
- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;
- оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов;
- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»;
- преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;

знать:

- виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально- коммуникативно-развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие»;
- методические требования к составлению конспектов (технологических карт);
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;
- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями
- методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста;
- общие закономерности развития ребенка в раннем дошкольном возрасте;
- методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения
- знать характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность.
- создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;
- знать требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения;

Знания и умения, формируемые в рамках МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста, направлены на формирование общих и/или профессиональных компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Воспитатель детей дошкольного возраста в полилингвальной образовательной среде должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности.

Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации на государственном языке(государственном языке Российской Федерации, государственном языке республики в составе Российской Федерации

ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста на государственном языке (государственном языке Российской Федерации, государственном языке республики в составе Российской Федерации) в соответствии с возрастными особенностями детей.

ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста на государственном языке (государственном языке Российской Федерации, государственном языке республики в составе Российской Федерации), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии со спецификой образовательной программы.

ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.

ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности.

III. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

3.1 ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Тестовые задания

1. Укажите правильные ответы.

К особенностям детского рисунка относятся:

- А) соблюдение точных пропорций
- Б) использование сложной цветовой палитры
- В) выделение главного в рисунке при помощи цвета и размера
- Г) увлечение мелкими деталями
- Д) не завершение рисунка до конца

А 2. Укажите правильные ответы.

Задачами преподавания изобразительного искусства в начальной школе являются:

- А) формирование художественного мышления
- Б) формирование профессионального художника
- В) привитие здорового образа жизни
- Г) обучение основам изобразительной грамоты
- Д) развитие зрительного восприятия

А 3. Укажите правильные ответы.

Целью преподавания изобразительного искусства является:

- А) всестороннее образование
- Б) эстетическое развитие
- В) духовное развитие
- Г) материальное развитие
- Д) приобщение к миру пластических искусств

А 4. Укажите правильные ответы.

Программы каких авторов используют на уроках ИЗО:

- А) Кузин
- Б) Серов
- В) Неменский
- Г) Шпикалова
- Д) Ковалёв
- Е) Петров

А 5. Укажите правильные ответы.

К видам изобразительного искусства относятся:

- А) живопись
- Б) резьба по дереву
- В) скульптура
- Г) графика
- Д) архитектура

А 6. Укажите правильные ответы.

К жанрам изобразительного искусства относятся:

- А) портрет

Б) натюрморт

В) батальный

Г) городской

Д) летний

А 7. Укажите правильные ответы.

Основой изобразительной грамоты в графике являются:

А) цвет

Б) линия

В) пятно

Г) штрих

Д) мазок

А 8. Укажите правильные ответы.

К видам графики относятся:

А) миниатюрная

Б) книжная

В) сложная

Г) станковая

Д) промышленная

А 9. Укажите правильные ответы.

К техникам графики относятся:

А) силуэт

Б) линогравюра

В) тушь

Г) батик

Д) филигрань

А 10. Укажите правильный ответ.

Пейзаж - это:

А) изображение животных

Б) изображение домов

В) изображение природы

Г) изображение людей

А 11. Укажите правильный ответ.

Портрет – это:

А) изображение пожилого человека

Б) изображение весёлого человека

В) изображение группы людей

Г) изображение человека в движении

Д) изображение человека

А 12. Укажите правильные ответы.

К художникам-портретистам относятся:

А) Серов

Б) Крамской

В) Шишкин

Г) Левитан

А 13. Укажите правильные ответы.

Виды деятельности на уроках изобразительного искусства:

А) рисование с натуры

Б) декоративное рисование

В) тематическое рисование

Г) беседы об искусстве

Д) просмотр фильмов

А 14. Выберите правильный ответ.

Сколько подставок для натюрмортов должно быть в классе?

А) не менее одной

Б) не менее двух

В) не менее трёх

Г) не менее четырёх

Д) не менее пяти

А 15. Укажите правильные ответы.

Какие предметы запрещается ставить для натюрморта в начальных классах?

А) матовые

Б) глянцевые

В) стеклянные

Г) глиняные

Д) с орнаментом

А 16. Укажите правильный ответ.

Какие овощи и фрукты необходимо ставить для натюрморта в начальных классах?

А) натуральные

Б) декоративные

В) муляжи

Г) яркие

А 17. Укажите правильный ответ.

Педагогический рисунок – это:

А) таблицы поэтапного построения

Б) рисунок на доске

В) образец учителя

Г) рисунок на доске с комментариями

А 18. Укажите правильный ответ.

Анималистический жанр – это:

А) изображение природы

Б) изображение животного мира

В) изображение неживой природы

Г) изображение сражения

А 19. Укажите правильный ответ.

Натюрморт – это:

А) Изображение красивых вещей

Б) изображение старинных вещей

В) изображение живой природы

Г) изображение неживой природы

А 20. Укажите правильные ответы.

К декоративно-прикладному искусству относится:

А) скульптура

Б) мозаика

В) вышивка

Г) роспись по дереву

Д) рисунок акварелью

А 21. Укажите правильный ответ.

Тематическое рисование – это:

А) иллюстрация

Б) рисование на темы

В) фантастика

Г) лепка из глины

Д) рисование узоров

А 22. Укажите правильный ответ.

Зооморфный орнамент это:

А) стилизованные цветы

Б) стилизованные птицы

В) стилизованные животные

Г) стилизованные люди

А 23. Укажите правильные ответы.

Виды орнаментов:

А) ленточный

Б) замкнутый

В) треугольный

Г) сетчатый

Д) круговой

А 24. Укажите правильный ответ.

Иллюстрация – это:

А) рисунок – отражение современной действительности

Б) живописный рисунок

В) рисунок к какому либо литературному произведению

Г) рисунок на фантастическую тему

А 25. Укажите правильные ответы.

Детские художники-иллюстраторы:

А) Васнецов

Б) Конашевич

В) Билибин

Г) Степанов

А 26. Укажите правильные ответы.

Виды скульптуры:

А) станковая

Б) монументальная

В) бюсты

Г) величественная

А 27. Укажите правильные ответы.

Виды пластического материала:

А) глина

Б) песок

В) тесто

Г) пластилин

Д) гуашь

А 28. Укажите правильные ответы.

Приёмы лепки:

А) сворачивание

Б) скатывание

В) раскатывание

Г) вытягивание

Д) вдавливание

А 29. Укажите правильный ответ.

Название народного промысла по изготовлению глиняной игрушки:

- А) Дымка
- Б) Хохлома
- В) Гжель
- Г) Городец

А 60. Укажите правильный ответ.

Известный промысел Старого Оскола:

- А) мягкая игрушка
- Б) глиняная игрушка
- В) деревянная игрушка
- Г) соломенная игрушка

Темы рефератов

1. Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по рисованию.
2. Методика обучения рисованию детей разных возрастных групп.
3. Виды рисования в дошкольном учреждении: изображение предметов, сюжетов, их декоративное значение, особенности и место разных возрастных групп.
4. Методика обучения и развития детского творчества на занятиях по лепке.
5. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.
6. Аппликация как вид народного декоративно-прикладного искусства.
7. Задачи, содержание и особенности занятий аппликацией с детьми дошкольного возраста.
8. Методы и приемы обучения разным видам аппликации.
9. Методические приемы, используемые на занятиях.
10. Развитие детского творчества на занятиях аппликацией.

Темы презентаций

1. Методика организации занятий по художественному конструированию и развитие конструктивного творчества дошкольников.
2. Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду.
3. Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду, связь их с игрой.
4. Типы конструктивных занятий: по образцу и показу воспитателя; по образцу, но без показа; по чертежу или рисунку, по предложенной теме, по собственному замыслу детей.

5. Использование техники торцевания для создания аппликационных работ в старшей (подготовительной) группе.
6. Использование нетрадиционных материалов для создания аппликационных работ (группа на выбор).
7. Использование техники пластилинографии для создания интереса к лепке.
8. Обучение сюжетной лепке по мотивам сказок в подготовительной группе
9. Содержание и форма анализа детских работ на занятиях по изо.
10. Развитие художественно-творческих способностей детей 5-6 лет в процессе обучения технике рисования акварелью (гуашью, графическими материалами).

Критерии оценивания занятий

Отметка «5» ставится, если студент:

творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Если работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» ставится, если студент:

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно использует знания программного материала;

в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Если работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения;

общий вид отчёта аккуратный.

Отметка «3» ставится, если студент:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

отчёт оформлен небрежно или не закончен в срок;

затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если студент:

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала;

допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

при выполнении операций допущены большие отклонения, отчёт оформлен небрежно и имеет незавершенный вид;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

3.2. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Предметом оценки являются умения и знания МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Оценка освоения по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Методика организации занятий по художественному конструированию и развитие конструктивного творчества дошкольников.
2. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста.
3. Методика обучения и развития детского творчества на занятиях по лепке.
4. Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по рисованию.
5. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.
6. Роль произведений изобразительного искусства в формировании творческой личности ребенка.
7. Формы, методы и приемы ознакомления детей с искусством.
8. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства в разных возрастных группах
9. Психолого-педагогические основы организации изобразительной и конструктивной деятельности в дошкольных учреждениях.
10. Организация изобразительной и конструкторской деятельности в дошкольных учреждениях.
11. Виды и формы организации изобразительной деятельности дошкольников.
12. Занятие изобразительной и конструктивной деятельностью как форма обучения и творческого развития детей.
13. Методы, приемы обучения и развития изобразительного и конструктивного творчества детей дошкольного возраста
14. Методика организации и проведения занятий по изобразительной деятельности и конструированию
15. Типы занятий и формы проведения занятий по изобразительной деятельности и конструированию.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Преподаватель в течение учебного модуля (семестра) своевременно вносит данные в журнал, в котором отражаются результаты освоения обучающимся содержания учебной дисциплины в виде текущих оценок. Обучающиеся имеют право в течение учебного модуля (семестра) получать информацию о текущих оценках.

По итогам экзамена выставляется оценка по традиционной, четырех балльной шкале:

Отлично ставится, если ответы на первый и второй вопросы структурированы; логично и

последовательно изложен материал, обозначена проблема вопроса и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему вопроса и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема вопроса раскрыта полностью.

Хорошо ставится, если обозначена проблема вопроса, обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и изложена собственная позиция, выводы сформулированы не всегда четко, изложение вопроса в целом структурировано; логично, имеются незначительные замечания к последовательности изложения.

Удовлетворительно ставится, если в ответах на вопросы имеются ошибки, изложение темы не всегда логично, замечания к последовательности изложения вопросов, отсутствует логическая последовательность в суждении. **Неудовлетворительно** ставится, если студент представил неправильные ответы на вопросы билета или отказался отвечать.

Общая оценка выводится как среднеарифметическое из оценок за первый и второй вопросы; в случае спорных ситуаций преподаватель может задать дополнительный вопрос или обратиться к результатам текущего контроля.

Вариант экзаменационного билета по дисциплине

«МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста»

НОУ "Современная Гуманитарная Бизнес Академия"

Рассмотрено Учебно-методическим Советом «__»____20__ г. Протокол №____	ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1 по дисциплине: « МДК 02.06. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста» Специальность.44.02.01 Дошкольное образование Курс__семестр__	УТВЕРЖДАЮ: Исполнительный директор ____Алексеева У.С. «__»____20__ г.
---	--	--

1. Развитие эмоционального мира детей дошкольного возраста в процессе изобразительной (конструктивной) деятельности
2. Содержание и способы организации конструирования и художественно-ручного труда в разных возрастных группах.

Составил преподаватель:_____

Лист согласования

Дополнения и изменения к комплекту КОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту КОС на _____ учебный год по дисциплине _____

В комплект КОС внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании учебно-методического совета Академии по 44.02.01 Дошкольное образование.

Протокол № _____ от «_____» _____ 20____ г.

Председатель

Алексеева У.С.